

ОБРАЗАЦ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА  
КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ САРАДНИКА УНИВЕРЗИТЕТА  
-обавезна садржина-

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <ol style="list-style-type: none"><li>Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења<br/>Решење декана Факултета техничких наука у Новом Саду 01-2736/1 од 04.10.2025. и одлука НН већа од 15. 10. 2025.</li><li>Датум и место објављивања конкурса<br/>29. 10. 2025. лист „Послови“, број 1169.</li><li>Број сарадника са назнаком звања (асистент приправник, асистент) и назив уже научне области<br/>Два сарадника у звању <b>асистента</b> за ужу научну област Графичко инжењерство.</li><li>Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен:<ol style="list-style-type: none"><li><b>др Сандра Дедијер</b>, редовни професор, Графичко инжењерство, 25.02. 2023, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, 25. 2. 2023), председник;</li><li><b>др Немања Кашиковић</b>, редовни професор, Графичко инжењерство, 25.09. 2022, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду члан;</li><li><b>др Александар Анђелковић</b>, редовни професор, Термотехника, термоенергетика и управљање енергијом, 25.09. 2025, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, члан.</li></ol></li><li>Пријављени кандидати:<ol style="list-style-type: none"><li><b>Сања Цветојевић</b></li><li><b>Милена Ристић</b></li></ol></li></ol> |
| <b>II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ol style="list-style-type: none"><li>Име, име једног родитеља и презиме:<br/><b>Сања (Раде) Цветојевић</b></li><li>Звање:<br/>Мастер инжењер графичког инжењерства и дизајна</li><li>Датум и место рођења:<br/>10.07.1999., Нови Сад, Србија</li><li>Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће:<br/>Сарадник у настави, Факултет техничких наука, УНС, Департман за Графичко инжењерство и дизајн (студент прве године докторских академских студија Факултета техничких наука, студијски програм: Графичко инжењерство и дизајн)</li><li>Година уписа и завршетка основних студија:<br/>2019–2023. Факултет техничких наука, Нови Сад - основне академске студије</li><li>Студијска група, факултет и универзитет:<br/>Графичко инжењерство и дизајн, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду</li><li>Успех у студијама:<br/>Просечна оцена: основне академске студије 9,89 (девет и 89/100)</li></ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:  
Увод у графичке технологије – 10 (десет), Завршна графичка обрада – 10 (десет), Технике штампе – 10 (десет), Наука о боји – 10 (десет), Индустријски дизајн – 10 (десет), Дигитална фотографија – 10 (десет), Графички процеси – 10 (десет), Репродукциона техника – 10 (десет).
9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита:  
Анализа утицаја тона боје у оквиру дизајна при пласману путем е-продавнице производа кондиторске индустрије, оцена 10 (десет)
10. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, односно магистарским студијама:  
Графичко инжењерство и дизајн, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, просечна оцена: мастер академске студије 10,00 (десет и 00/100)
11. Година уписа и завршетка специјалистичких, односно магистарских студија:  
2023–2025.
12. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе:  
Утицај боје у избору производа при онлајн куповини на примеру органске козметике, оцена 10 (десет)
13. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству:  
-
14. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће  
Енглески језик: чита – одлично, пише – одлично, говори – одлично,
15. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):  
Ужа област: Графичко инжењерство и дизајн, Графичко инжењерство

### III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

- 1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):  
Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду  
01. 11. 2023. – 31.10.2025. Сарадник у настави

### IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА

-

### V. НАСТАВНИ РАД:

#### а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):

1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента:  
Сарадник у настави
2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету):  
Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, вежбе из предмета:  
Индустријски дизајн, Увод у графичке технологије, Завршна графичка обрада, Графички процеси.
3. Број часова недељно (вежби и семинара):  
16 часова

#### б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):

1. Реизборност у звање асистента (од.до, број):  
-
2. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / семестру, на предмету, са фондом часова):  
-

3. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним, специјалистичким и магистарским студијама:

-

4. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу:

-

5. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.):

-

**в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:**

- г) **Дидактичка средства** (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач):

-

- д) **Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета**

| Назив предмета                                  | Просечна оцена | Време оцењивања (семестар, школска година) | Тип предавања |
|-------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------|---------------|
| Увод у графичке технологије (ОАС ГРИД -1. год.) | 8.40           | Летњи 23/24                                | вежбе         |
| Графичке комуникације (ОАС ГРИД -2. год.)       | 8.38           | Летњи 23/24                                | вежбе         |
| Графички процеси (ОАС ГРИД -2. год.)            | 9.00           | Летњи 23/24                                | вежбе         |
| Завршна графичка обрада (ОАС ГРИД – 3. год.)    | 9.30           | Летњи 23/24                                | вежбе         |
| Индустријски дизајн (ОАС ИИ – 3.год)            | 9.20           | Зимски 23/24                               | вежбе         |
| Индустријски дизајн (ОАС ГРИД –4.год)           | 9.67           | Зимски 23/24                               | вежбе         |

**ђ) Остало**

-

- Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):
- Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):
- Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):

1. **Cvetojević S., Dedijer, S. (2025): Analiza uticaja boje na izbor proizvoda organske kozmetike pri online kupovini, u: Zbornik radova Fakulteta tehničkih nauka, god. 40, br. 10, Novi Sad: FTN, str. 1081–1084, DOI: <https://doi.org/10.24867/32EF03Cvetojevic>**

4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):

-

5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи:

-

6. Саопштења на међународним научним скуповима:

2. **Cvetojević S.**, Dedijer, S.: The influence of color on capturing customer attention in online purchases of organic cosmetics case, in: Pal, M. (Ed.), Proceedings – The 12th International Symposium GRID 2024. University of Novi Sad, Faculty of Technical Sciences, Department of Graphics Engineering and Design, Novi Sad, Serbia. Pp. 497-505. Available form: [doi.org/10.24867/GRID-2024-p55](https://doi.org/10.24867/GRID-2024-p55).

3. Golubović G., Đurđević S., Kerac J., Juretić I., **Cvetojević S.**: Use of ai in mhealth mobile applications: the influence of virtual therapists' visual characteristics on user perception, in: Pal, M. (Ed.), Proceedings – The 12th International Symposium GRID 2024. University of Novi Sad, Faculty of Technical Sciences, Department of Graphics Engineering and Design, Novi Sad, Serbia. Pp. 329-340. Available form: <https://doi.org/10.24867/GRID-2024-p35>.

4. Miketić N., Pinčjer I., **Cvetojević S.**: The influence of symbol orientation and border line thickness on subjects' preferences for icon design, in: Pal, M. (Ed.), Proceedings – The 12th International Symposium GRID 2024. University of Novi Sad, Faculty of Technical Sciences, Department of Graphics Engineering and Design, Novi Sad, Serbia. Pp. 329-340. Available form: <https://doi.org/10.24867/GRID-2024-p69>.

7. Соштења на домаћим научним скуповима:

-

8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:

3.1, 6.2

9. Индекс компетентности:

3 (M33) + 1(M53) = 4

**VI. СТРУЧНИ РАД** (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

-

**VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД**

-

**VIII. ОСТАЛО**

-

**IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА** (на једној страници куцаног текста):

Сања Цветојевић је уписала студијски програм Графичко инжењерство и дизајн на Факултету техничких наука у Новом Саду 2019. године, а основне академске студије је завршила 2023. године са просечном оценом 9,89. Дипломски рад је одбранила са оценом 10,00. Године 2023. уписује мастер академске студије на студијском програму Графичко инжењерство и дизајн и завршава 2025. са просечном оценом 10,00. Мастер рад је одбранила са оценом 10,00. Уписана је на прву годину докторских студија на студијском програму Графичко инжењерство и дизајн од 2025. године. Од 01. 11. 2023. ангажована је као сарадник у настави на Катедри за графичко инжењерство и дизајн, на Департману за графичко инжењерство и дизајн, ФТН, УНС, на реализацији вежби на предметима „Индустијски дизајн“, „Графички процеси“ и „Увод у графичке технологије“. На основу спроведеног поступка самовредновања и оцењивања квалитета рада наставника и сарадника Факултета техничких наука у периоду школске 2023/2024 оцењена је од стране студената са просечном оценом 8.74. Објавила је 3 рада на међународним конференцијама (М33) и 1 рад у националном часопису (М53) , при чему је на два рада први аутор. Индекс компетентности кандидаткиње је 4.

**X. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО** (на 1 / 2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):

На конкурс за избор сарадника у звање АСИСТЕНТ за ужу научну област Графичко инжењерство, објављеног 29. 10. 2025. у листу „Послови“ пријавила се кандидаткиња: **Сања Цветојевић.**

На основу наведених података и анализе рада кандидаткиње, Комисија констатује да кандидаткиња **Сања Цветојевић**, мастер инжењер графичког инжењерства и дизајна, испуњава све услове дефинисане конкурсом за избор у звање асистента, јер:

- а) има звање мастер инжењер графичког инжењерства и дизајна,
- б) има уписане докторске студије графичког инжењерства и дизајна,
- в) испуњава законом прописане услове.

**II БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА**

13. Име, име једног родитеља и презиме:  
**Милена (Ивица) Ристић**
14. Звање:  
Мастер инжењер графичког инжењерства и дизајна
15. Датум и место рођења:  
14.05.2000., Врање, Србија
16. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће:  
Сарадник у настави, Факултет техничких наука, УНС, Департман за Графичко инжењерство и дизајн (студент прве године докторских академских студија Факултета техничких наука, студијски програм: Графичко инжењерство и дизајн)
17. Година уписа и завршетка основних студија:  
2019–2023. Факултет техничких наука, Нови Сад - основне академске студије
18. Студијска група, факултет и универзитет:  
Графичко инжењерство и дизајн, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду
19. Успех у студијама:  
Просечна оцена: основне академске студије 9,89 (девет и 89/100)
20. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:  
Увод у графичке технологије – 10 (десет),

Завршна графичка обрада – 10 (десет), Технике штампе – 10 (десет), Наука о боји – 10 (десет), Мултимедији – 10 (десет), Индустријски дизајн – 10 (десет), Дигитална фотографија – 10 (десет), Графички процеси – 10 (десет).

21. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита:  
Кинетички параметри адсорпционог процеса цијан графичке боје на активном угљу, оцена 10 (десет)
22. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, односно магистарским студијама:  
Графичко инжењерство и дизајн, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, просечна оцена: мастер академске студије 10,00 (десет и 00/100)
23. Година уписа и завршетка специјалистичких, односно магистарских студија:  
2023–2025.
24. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе:  
Управљање отпадом у графичкој индустрији, оцена 10 (десет)
13. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству:  
-
14. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће  
Енглески језик: чита – одлично, пише – одлично, говори – добро,
15. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):  
Ужа област: Графичко инжењерство и дизајн, Графичко инжењерство

### **III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ**

- 2 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):  
Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду  
01. 11. 2023. – 31.10.2025. Сарадник у настави

### **IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА**

-

### **V. НАСТАВНИ РАД:**

#### **а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):**

4. Педагошко искуство пре избора у звање асистента:  
Сарадник у настави
5. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету):  
Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, вежбе из предмета:  
Индустријски дизајн, Технике штампе, Графички процеси, Графички материјали.
6. Број часова недељно (вежби и семинара):  
16 часова

#### **б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):**

6. Реизборност у звање асистента (од. до, број):  
-
7. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / семестру, на предмету, са фондом часова):  
-
8. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним, специјалистичким и магистарским студијама:  
-
9. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу:

- 
10. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.):

-

**в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:**

- г) **Дидактичка средства** (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач):

-

**д) Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета**

| Назив предмета                            | Просечна оцена | Време оцењивања (семестар, школска година) | Тип предавања |
|-------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------|---------------|
| Графички процеси (ОАС ГРИД – 2. год)      | 9.33           | Летњи 23/24                                | вежбе         |
| Дигитална фотографија (ОАС ГРИД – 3. год) | 9.55           | Летњи 23/24                                | вежбе         |
| Технике штампе (ОАС ГРИД – 3. год)        | 9.50           | Летњи 23/24                                | вежбе         |
| Графички дизајн (ОАС ГРИД – 4. год)       | 10.00          | Летњи 23/24                                | вежбе         |
| Индустријски дизајн (ОАС ИИ – 3.год)      | 9.90           | Летњи 23/24                                | вежбе         |

**ђ) Остало**

- 
10. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):

- 
11. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):

- 
12. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):

- 
13. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):

1. **Ristić M.**, Prica, M. (2025) Upravljanje otpadom u grafičkoj industriji, Zbornik radova Fakulteta tehničkih nauka, in press

14. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи:

- 
15. Саопштења на међународним научним скуповима:

2. Gvoić V., **Ristić, M.**, Prica, M. (2024) Adsorption process of cyan printing dye onto activated carbon: optimization and kinetic studies, in: Pal, M. (Ed.), Proceedings – The 12th International Symposium GRID 2024. University of Novi Sad, Faculty of Technical

16. Сопштења на домаћим научним скуповима:

-

17. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:

13.1

18. Индекс компетентности:

1 (M33) + 1(M53) = 2

**VI. СТРУЧНИ РАД** (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

-

**VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД**

-

**VIII. ОСТАЛО**

-

**IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА** (на једној страници куцаног текста):

Милена Ристић је уписала студијски програм Графичко инжењерство и дизајн на Факултету техничких наука у Новом Саду 2019. године, а основне академске студије је завршила 2023. године са просечном оценом 9,89. Дипломски рад је одбранила са оценом 10,00. Године 2023. уписује мастер академске студије на студијском програму Графичко инжењерство и дизајн и завршава 2025. са просечном оценом 10,00. Мастер рад је одбранила са оценом 10,00. Уписана је на прву годину докторских студија на студијском програму Графичко инжењерство и дизајн од 2025. године. Од 01. 11. 2023. ангажована је као сарадник у настави на Катедри за графичко инжењерство и дизајн, на Департману за графичко инжењерство и дизајн, ФТН, УНС, на реализацији вежби на предметима „Индустријски дизајн“, „Графички процеси“ и „Увод у графичке технологије“. На основу спроведеног поступка самовредновања и оцењивања квалитета рада наставника и сарадника Факултета техничких наука у периоду школске 2023/2024 оцењена је од стране студената са високом просечном оценом 9.61. Објавила је 1 рад на међународној конференцији (M33) и 1 рад у националном часопису (M53) , при чему је на једном раду први аутор. Индекс компетентности кандидаткиње је 2.

**X. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО** (на 1 / 2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):

На конкурс за избор сарадника у звање АСИСТЕНТ за ужу научну област Графичко инжењерство, објављеног 29. 10. 2025. у листу „Послови“ пријавила се кандидаткиња: **Милена Ристић**.

На основу наведених података и анализе рада кандидаткиње, Комисија констатује да кандидаткиња **Милена Ристић**, мастер инжењер графичког инжењерства и дизајна, испуњава све услове дефинисане конкурсом за избор у звање асистента, јер:

- а) има звање мастер инжењер графичког инжењерства и дизајна,
- б) има уписане докторске студије графичког инжењерства и дизајна,
- в) испуњава законом прописане услове.

**XI. ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ САРАДНИКА**

На основу расположивих чињеница и анализе приложених резултата изложених у извештају, Комисија је дошла до јединственог става да предложи Наставно научног већу Факултета техничких наука да се кандидаткиње:

**Сања Цветојевић**, мастер инжењер графичког инжењерства и дизајна,

**Милена Ристић**, мастер инжењер графичког инжењерства и дизајна,

изаберу у звање асистента за ужу научну област Графичко инжењерство и да се са њима у том својству заснује радни однос у складу са законом.

**ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ**

\_\_\_\_\_  
др Сандра Дедијер, редовни професор, ФТН, Нови Сад,  
председник

\_\_\_\_\_  
др Немања Кашиковић, редовни професор, ФТН, Нови Сад,  
члан

\_\_\_\_\_  
др Александар Анђелковић, редовни професор, ФТН, Нови Сад,  
члан

**НАПОМЕНА:** Извештај се пише навођењем кратких одговора, са валидним подацима, у облику обрасца, без непотребног текста.

Разврставање и рангирање радова и индекс компетенције врше се односно израчунавају према правилнику надлежног министарства.

Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај.