

ОБРАЗАЦ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА
КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ САРАДНИКА УНИВЕРЗИТЕТА
-обавезна садржина-

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА
1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења: Декан Факултета техничких наука донео је Одлуку о расписивању конкурса за заснивање радног односа на одређено време у трајању од 1 (једне) године са пуним радним временом за 1 (једног) извршиоца и избор у звање сарадника у настави за уно: Теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури и урбанизму број 01-1992/1 дана 30.7.2025 2. Датум и место објављивања конкурса: 6.август.2025. Лист Послови број 1156-1157, страна 52 3. Број сарадника са назнаком звања (асистент приправник, асистент) и назив уже научне области: Један сарадник у настави на одређено време у трајању од 1 (једне) године за ужу научну област Теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури и урбанизму, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду 4. Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен: • Др Бојан Тепавчевић, редовни професор, (уно: Теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури и урбанизму), датум избора у звање: 14.04.2021 Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду • Др Весна Стојаковић, редовни професор, (уно: Теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури и урбанизму), датум избора у звање: 17. 11. 2021. Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду • Др Исидора Ђурић, деоцент, (уно: Рачунарска графика датум избора у звање: 01. 02. 2023. Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду 5. Пријављени кандидати: Миљана Станковић
II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА
1. Име, име једног родитеља и презиме: Миљана (Саша) Станковић 2. Звање: Дипломирани инжењер архитектуре 3. Датум и место рођења: 22.05.2001; Нови Сад 4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће: Незапослен 5. Година уписа и завршетка основних студија: 2020; 2024

6. Студијска група, факултет и универзитет: Архитектура и урбанизам; Факултет техничких наука; Универзитет у Новом Саду
7. Успех у студијама: 9,36 (девет и 36/100)
8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:
 Нацртна геометрија 1: 9 (девет)
 Нацртна геометрија 2: 7 (седам)
 Макетарство: 10 (десет)
 Архитектонске репрезентације 1 – основни ниво: 10 (десет)
 Архитектонске репрезентације 2: 9 (девет)
 Геометрија и визуализација слободних површи: 10 (десет)
9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита: Примена оксетичног материјала на закривљеној павиљонској форми; 10 (десет)
10. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, односно магистарским студијама: /
11. Година уписа и завршетка специјалистичких, односно магистарских студија: : уписао мастер академске студије из области архитектуре (модул дигитални дизајн и фабрикација), Факултет техничких наука у Новом Саду, 2024. година.

12. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе: /

13. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству: /

14. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће

Енглески језик- чита, пише, говори, одлично

15. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):

Област: Архитектура,

Ужа област: теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури

Уска оријентација: дигитални дизајн и фабрикација

III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):

IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА

V. НАСТАВНИ РАД:

Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):

1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента:

2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету):
3. Број часова недељно (вежби и семинара):

Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):

1. Реизборност у звање асистента (од.до, број):
2. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / семестру, на предмету, са фондом часова):
3. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним, специјалистичким и магистарским студијама:
4. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу:
5. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.):

Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:

Дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач):

Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета

Остало

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):
2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):
3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):
4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):
5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи):

6. Саопштења на међународним научним скуповима:

Stanković Miljana, Jovanović Marko, Application of Auxetic Materials in Doubly Curved Pavilion Design and Prototyping 10th International Conference on Geometry and Graphics Mongeometrija2025, June 5-6, 2025 Beograd

7. Сопштења на домаћим научним скуповима:

8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:

9. Индекс компетентности:

VI. СТРУЧНИ РАД (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ

VIII. ОСТАЛО

IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):

Кандидат Миљана Станковић уписала је основне студије 2020 године а дипломски рад под називом „Примена оксетичног материјала на закривљеној павиљонској форми“ одбранила је са оценом 10 (десет), 2024 године. Просечна оцена током студирања била је 9.36. Након завршених основних студија, уписао је мастер архитектуре, Модул: Дигитални дизајн и фабрикација. Миљана је публиковала један рад на међународној конференцији који је произашао из истраживања на дипломском раду.

X. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО (на 1 / 2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):

Комисија је са великим задовољством констатовала да Миљана Станковић, дипломирани инжењер архитектуре, испуњава све формалне услове за избор у звање сарадника у настави за ужу научну област Теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури и урбанизму и заснивање радног односа.

XI. ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ САРАДНИКА

Комисија предлаже Миљану Станковић, дипломираног инжењера архитектуре, за избор у звање сарадника у настави за ужу научну област Теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури и урбанизму

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Нови Сад, 03.9.2025.

Др Бојан Тепавчевић, редовни професор,
уно: Теорије и интерпретације геометријског простора у
архитектури и урбанизму Факултет техничких наука,
Универзитет у Новом Саду

Др Весна Стојаковић, редовни професор,
уно: Теорије и интерпретације геометријског
простора у архитектури и урбанизму, Факултет
техничких наука,
Универзитет у Новом Саду

Др Исидора Ђурић, доцент,
уно: Рачунарска графика
Факултет техничких наука,
Универзитет у Новом Саду

НАПОМЕНА: Извештај се пише навођењем кратких одговора, са валидним подацима, у облику обрасца, без непотребног текста.

Разврставање и рангирање радова и индекс компетенције врше се односно израчунавају према правилнику надлежног министарства.

Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај.