



PROCES IZRADE INTERNET PREZENTACIJE UPOTREBOM SISTEMA ZA UPRAVLJANJE SADRŽAJEM "WORDPRESS"

THE PROCESS OF CREATING AN INTERNET PRESENTATION USING A CONTENT MANAGEMENT SYSTEM "WORDPRESS"

Dušan Kukić, *Fakultet tehničkih nauka, Novi Sad*

Oblast – DIGITALNI MARKETING I MULTIMEDILI

Kratak sadržaj – U ovom master radu su predstavljeni teorijski aspekti postavke veb-sajta korišćenjem sistema za razvoj i upravljanjem sadržaja, a zatim i teorijski aspekt važnosti veb-sajta kao načina digitalne komunikacije. U praktičnom delu rada, analiziran je projekat izrade veb-sajta, postavljanje njegovih funkcionalnosti i sadržaja, uz marketinško obrazloženje za svaku odluku koja je donesena i sprovedena u projektu.

Ključne reči: Digitalni marketing, sistemi za upravljanje sadržajem, WordPress, Multimediji i globalni mediji, veb-sajt, internet prezentacija

Abstract – This master's thesis presents the theoretical aspects of setting up a website using a system for development and content management, as well as the theoretical aspect of the importance of a website as a means of digital communication. In the practical part of the work, the project of creating a website, setting up its functionalities and content, was analyzed, along with the marketing rationale for each decision that was made and implemented in the project.

Keywords: Digital Marketing, Content Management Systems, WordPress, Multimedia and Global Media, Website, Internet Presentation

UVOD

Predmet ovog master rada je kreiranje internet prezentacije koristeći alat za razvoj i upravljanje sadržajem „WordPress”, a pored toga analiziranje celog procesa kroz teoriju marketinga i veb-dizajna.

Veb-sajt je kreiran za klijenta Radovana Kovača, autora i voditelja poznate avanturističke emisije „Izazovi avanturu”. Veb-sajt je dostupan na veb adresi www.izazovi-avanturu.com i predstavlja svojevrsnu ličnu kartu ove emisije.

Sam master rad je podeljen na dve celine:

➤ Teorijski deo rada

U ovom delu rada su obuhvaćene dve glavne oblasti: marketing i veb-dizajn. Sa strane marketinga se obrađuju teme vezane za značaj veb-sajta, koji su mu elementi, kakva je publika, kako se optimizuje, kako se oglašava, itd.

NAPOMENA:

Ovaj rad proistekao je iz master rada čiji mentor je bio vanr. prof. dr Aleksandar Rikalović.

Sa tehničke strane koja obuhvata veb-dizajn, obrađene su teme programskih jezika i tehnologija koji se nalaze iza alata WordPress, na kojem se razvija veb-sajt.

➤ Praktični deo rada

Drugi deo rada objašnjava pripreme za izradu veb-sajta, prikupljanje potrebnih informacija vezano za klijenta, konkurenте, dogовори sa klijentom i postavljanje plana rada.

1. ZNAČAJ INTERNET PREZENTACIJE ZA ORGANIZACIJU

Kako bi se razumeo veb-sajt, potrebno je prvo definisati veb.

„Veb (eng. The World Wide Web) je distribuiran, zasnovan na hipertekstu, informacioni sistem razvijen u CERN-u koji koristi razne standardne tehnologije (Toupin, 2001).“

Postoje 3 veb-a o kojima se najviše priča.

Prvi veb 1.0 koji je bio prvi stepen razvoja interneta – u njemu je samo mali broj ljudi kreirao sadržaj, a čitalaca je bilo mnogo.

Veb 2.0 je drugi stepen razvoja interneta, karakterističan po dinamičkim stranicama i društvenim mrežama.

Treći je veb 3.0 – semantički veb gde se gubi koncept veb-sajtova.

Tema veb-sajta je veoma važna za organizacije, jer se može smatrati njenom ličnom kartom. Veb-sajt je kanal komunikacije kojim organizacija može potpuno da upravlja i koji joj daje mnoštvo mogućnosti koje drugi kanali ne mogu.

Veb-sajtovi se prave imajući na umu kakva je publika koja treba da im pristupi, šta im treba, šta traže, itd. Kada razmišljamo o posetiocima, moramo imati na umu da veb-sajt ima sadržaj koji traže i koji će im se svideti, da vizuali budu privlačni posetiocu i da se on najlakše moguće može kretati kroz veb-sajt i pronaći šta ga zanima.

Sa razvojem mobilnih telefona, veliku ulogu je dobila responzivnost veb-sajta pa se oni mogu prilagođavati uređajima koje posetioci koriste. Fluidni okvir, fleksibilan sadržaj i veb standardi koji analiziraju informacije o ekranu korisnika su poboljšali korisničko iskustvo (Gardner, 2011).

Prilikom dizajna, treba voditi računa o elementima veb-sajta: zaglavje, futer, meni i sadržaj.

Saobraćaj na veb-sajtu je važna stavka da bi se razumeli posetioci. Oni dolaze na različite načine do veb-sajta. Neki dolaze slučajno i ne znaju šta traže, šta im je potrebno, dok neki dolaze sa namerom i traže određeni sadržaj. Dobrom analizom publike i saobraćaja se dobija

informacije koje na kraju mogu da vode do najvažnijeg cilja, povećanje prodaje. Zato dostupne podatke treba iskoristiti, a određeni alati kao što je to Google Analytics u tome veoma pomažu.

Dve važne stavke koje se nastavljaju na temu saobraćaja jeste:

- SEO – predstavlja optimizaciju veb-sajta kako bi se on što bolje pozicionirao na pretraživačima. Ovo predstavlja dugoročno rešenje kojem treba težiti za veb-sajt. SEO je ono što je potrebno veb-sajtu da bi se našao u samom vrhu organske pretrage na pretraživaču (Rowles, 2014).

- SEM – predstavlja oglašavanje na pretraživaču i ostalim veb-sajtovima. Ovo je kratkoročno rešenje koje se najčešće koristi za povećanje prodaje.

SEM pored oglašavanja po rečima, podrazumeva i:

- displej oglašavanje,
- retargeting pretrage,
- remarketing veb-sajta,
- mobilni marketing,
- oglašavanje na društvenim mrežama (Bala & Verma, 2018).

Jedna poslednja tema, koja se vezuje za veb-sajt, a dolazi iz skroz drugačijeg domena je politika privatnosti. Sa razvojem tehnologije, zakoni i regulative ga sa kratkim zakašnjnjem prate – i sada počinju sve više da se primenjuju. Najvažnija uredba za zaštitu podataka u EU jeste GDPR.

Treba imati na umu sve relevantne zakone, i u skladu sa tim kreirati veb-sajt, njegove funkcionalnosti i na adekvatan način obavestiti posetioce i tražiti njihov pristanak za obradu podataka. Kazne za narušavanje zaštite podataka mogu biti u velikim iznosima i organizaciji koja stoji iza veb-sajta mogu naneti veliku finansijsku štetu.

2. WORDPRESS

WordPress je CMS – alat za razvoj i upravljanje sadržajem na vebu. WordPress može da objave i upravlja različitim tipom sadržaja:

- blogovi,
- e-commerce,
- galerije,
- forumi,
- forme,
- društvene zajednice,
- integracija sa društvenim mrežama (Sabin-Wilson, 2013).

Predstavlja popularno rešenje za kreiranje veb-sajto zbog toga što je besplatan, jednostavan, ima sistem tema i velike mogućnosti priširenja funkcionalnosti sajta (Zak Cagaros, 2017).

Pre svega, da bi korisnik napravio veb-sajt, potrebno mu je minimalno znanje i razumevanje programskih jezika i tehnologije koja se nalazi iza ovog servisa. Naprednim korisnicima pak omogućava da dodatno kodiraju svoj veb-sajt kako bi kreirali složenije i zahtevnije funkcije i sadržaj.

Druga važna stvar jeste zajednica koja se nalazi iza ove platforme, a koja je stvorila veliki broj tema i pluginova, od kojih su mnogi i besplatni.

3. PROGRAMSKI JEZICI NA KOJIMA SE WORDPRESS ZASNIVA

Osnovna 2 programska jezika koja služe za izradu veb-sajtova jesu HTML i CSS.

Veoma jednostavno, HTML se sastoji od teksta koji može da se kuca u bilo kojem tekstu editoru (Crowder, 2010), i služi da se postavi kompletna struktura veb-sajta.

CSS takođe se sastoji samo od teksta i ovo je programski jezik koji stilizuje ono što je HTML-om definisano. CSS služi veb-sajt developerima i dizajnerima da se razdvoji prezentacija od sadržaja (Mansfield, 2005). Ova dva jezika mogu da se kombinuju u istom dokumentu, ali se najčešće HTML i CSS odvojeno pišu, a određenom stavkom u HTML dokumentu se poziva CSS.

Javascript je sledeći programski jezik koji se koristi i nadovezuje na CSS i HTML. On definiše interaktivne i dinamičke elemente koji su prethodno definisani. On se takođe kuca u posebnom dokumentu.

Pored ova 3 jezika, važni su i php, MySQL ali i softveri Apache i XAMPP.

4. ISTRAŽIVANJE – O KLIJENTU, O KONKURENCIJI

Za kreiranje efektivne internet prezentacije, veoma je bitan kontekst. Nakon razumevanja teorije, praktični deo rada je potrebno započeti istraživanjem o klijentu, o industriji i konkurentima – razumevanje konteksta u kojem i za koji se kreira veb-sajt.

Veb-sajt se pravi za emisiju Izazovi avanturu, autora i voditelja Radovana Kovača. Emisija je putopisnog tipa, gde on putuje po Srbiji i okruženju, istraživajući manje poznata mesta i često prolazeći kroz adrenalinske avanture. Direktnih konkurenata nema, a najbliže njegovoj emisiji jeste kulturna emisija "Sasvim prirodno". Dalje je analiziran veb-sajt konkurenta i izdvojene su stavke koje su dobre i potrebne da se nađu i na veb-sajtu klijenta.

Zajedno sa klijentom je definisano:

- šta će biti svrha veb-sajta,
- koje informacije treba da se nađu na veb-sajtu
- koju dodatnu vrednost veb-sajt treba da pruža
- koje će biti stavke menija
- koji sadržaj će se naći na stranicama.

5. IZRADA VEB-SAJTA

Veb-sajt je rađen prvo na lokalnom hostu, pa zatim prebačen na server. Izabrana je besplatna WordPress tema Inspiro koja je korišćena za izradu veb-sajta. Pored definisanog sadržaja i stranica, postavljene su 3 dominantne boje koje su korišćene za izradu svih elemenata sajta i definisan je font Montserrat. Sadržaj i tekstove za veb-sajt je obezbedio tim emisije Izazovi avanturu.

Na veb-sajtu je posebno važna dodatna funkcija i vrednost za posetioce – mapa svih lokacija gde je emisija snimana. Na veb-sajtu je postavljena i Google analitika preko plugin-a MonsterInsights koja prati svu statistiku vezanu za posetioce. Pored toga, postavljene su i informacije o kolačićima.

Korišćenjem alata AIO SEO su podešene ključne reči za određene stranice, definisani su odgovarajući naslovi, a ovaj alat će naročito biti od pomoći ukoliko se blog sekcija veb-sajta aktivira. Za SEO su izabrane reči koje su relevantne za temu emisije: avantura, putovanje, adrenalin, itd.

6. ZAKLJUČAK

U ovom radu prikazan je složen proces izrade veb-sajta za klijenta Radovana Kovača i njegovu emisiju “Izazovi avanturu”. U radu se pravi osrvt kako na marketing aspekte veb-sajta, tako i na dizajnerske aspekte.

Veb-sajt kao alat je važan da bi se klijent na željeni način predstavio svojoj publici i pružio joj dodatnu vrednost.

Veb-sajt je kreiran u popularnom alatu “WordPress” zbog mogućnosti koje on pruža, kako u dizajniranju, tako i u kasnjem održavanju i upravljanju sadržajem. Postavljen veb-sajt, uz kratko uputstvo održavanja, će moći i digitalno pismeni klijenti da održavaju sami.

7. LITERATURA

- Bala, M., & Verma, D. (2018). A Critical Review of Digital Marketing. *International Journal of Management, IT & Engineering*, 8(10), 19.
- Crowder, D. (2010). *Building a Web Site for Dummies*.
- Gardner, B. S. (2011). Responsive Web Design: Enriching the User Experience. *Sigma Inside the Digital Ecosystem*, 11(1), 56.
- Mansfield, R. (2005). *CSS Web Design for Dummies*.
- Rowles, D. (2014). *Digital branding*.
- Sabin-Wilson, L. (2013). *Wordpress Web Design for Dummies* (2nd ed.).
- Toupin, E. (2001). *Web Site Development - A-to-Z for Beginners*.
- Zak Cagaros. (2017). *Wordpress In A Week ...Or Less*.

Kratka biografija:



Dušan Kukić rođen je u Sremskoj Mitrovici 1998. godine. Master rad na Fakultetu tehničkih nauka iz oblasti Inženjerskog menadžmenta, modul Inženjerski marketing i multimediji, odbranio je 2023. godine.

Kontakt: dusankukic01@gmail.com