



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА
21000 НОВИ САД, Трг Доситеја Обрадовића 6

Акредитација студијског програма
ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам



АРХИТЕКТУРА И УРБАНИЗАМ

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Нови Сад

2005.



Садржај

<u>00. Увод</u>	3
<u>01. Структура студијског програма</u>	4
<u>02. Сврха студијског програма</u>	6
<u>03. Циљеви студијског програма</u>	7
<u>04. Компетенција дипломираних студената</u>	8
<u>05. Курикулум</u>	9
<u> 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија</u>	11
<u> 5.2 Спецификација предмета</u>	14
<u>Теорија и критика архитектонског дела</u>	14
<u>Теорија и критика урбане средине</u>	15
<u>Методологија научно-истраживачког рада</u>	16
<u>Архитектонско пројектовање комплексних програма</u>	17
<u>Урбанистичко пројектовање комплексних програма</u>	18
<u>Обликовање унутрашњег простора 3</u>	19
<u>Контекстуалност у архитектури и урбанизму</u>	20
<u>Концепт у архитектури и урбанизму</u>	21
<u>Типологија архитектонских објеката</u>	22
<u>Принципи формирања и типологије градских простора</u>	23
<u>Репрезентација ширег просторног окружења</u>	24
<u>Монтажни објекти</u>	25
<u>Нови материјали и технологије у градитељству</u>	26
<u>Носеће конструкције 4</u>	27
<u>Управљање пројектима и грађењем 2</u>	28
<u>Урбана реконструкција и ревитализација</u>	29
<u>Архитектонска реконструкција и ревитализација</u>	30
<u>Урбano планирање</u>	31
<u>Пејзажна архитектура 2</u>	32
<u>Конкурсни рад у архитектури и урбанизму</u>	33
<u>Енглески језик - специјализовани курс</u>	34
<u>Немачки језик у архитектури</u>	35



Садржај

<u>Студијски истраживачки рад на теоријским основама дипл. - мастер рада</u>	36
<u>5.2А Спецификација стручне праксе</u>	37
<u>5.2Б Спецификација завршног рада</u>	38
<u>07. Упис студената</u>	39



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам



Назив студијског програма	Архитектура и урбанизам
Самостална високошколска установа у којој се изводи студијски програм	Факултет техничких наука
Високошколска установа у којој се изводи студијски програм	Универзитет у Новом Саду
Образовно-научно/образовно уметничко поље	Техничко-технолошке науке
Научна, стручна или уметничка област	Архитектура
Врста студија	Дипломске академске студије
Обим студија изражен ЕСПБ бодовима	60
Назив дипломе	Дипломирани инжењер архитектуре-мастер
Дужина студија	1
Година у којој је започела реализација студијског програма	
Година када ће започети реализација студијског програма(ако је програм нов)	2009
Број студената који студирају по овом студијском програму	315
Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм	70
Датум када је програм прихваћен од стране одговарајућег тела(навести ког)	06.07.2005 - ННВ Универзитета у Новом Саду
Језик на ком се изводи студијски програм	Српски језик
Година када је програм акредитован	
Веб адреса на којој се налазе подаци о студијском програму	www.ftn.ns.ac.yu



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 00. Увод

Студијски програм дипломских академских студија Архитектуре представља наставак студијског програма основних академских студија Архитектуре на Факултету техничких наука Универзитета у Новом Саду.

Идеја о образовању архитеката у Аутономној покрајини Војводини, као региону са многим специфичностима, присутна је на Факултету техничких наука већ деценијама. Замишљена је коначно реализована 1996. године када је основан Одсек за архитектуру (данас Департман за архитектуру и урбанизам), који је и данас у интензивном и континуираном развоју.

Департман за архитектуру и урбанизам има модеран и отворен наставни план и програм, у јединству теорије и праксе, локалних утицаја и светских трендова, базиран на комбинацији архитектуре као уметности и као грађене средине од великог социјалног, економског, техничког, културног и развојног значаја.

Мултидисциплинарност је основни приступ у учењу архитектуре на којој се на Департману за архитектуру и урбанизам инсистира. Због тога су наставним планом предвиђени различити курсеви – од основних дисциплина, преко архитектонског и урбанистичког пројектовања, пејсажне архитектуре, унутрашње архитектуре и дизајна, очувања градитељског наслеђа, до курсева који се баве специфичним темама. Департман за архитектуру и урбанизам сарађује са свим другим Одсесцима на ФТН, па је тако за низ предмета ангажован велики број наставника и сарадника са целог Факултета, посебно са Департмана за грађевинарство. Важан део стратегије развоја Департмана за архитектуру и урбанизам представља могућност развијања и размене знања кроз интензивнију сарадњу са Архитектонским факултетима и Департманима из региона, а нарочито из Европе, што је резултовало ангажовањем гостујућих професора релевантних Универзитета који доприносе квалитету наставе и образовања студената. Већу мобилност студената и наставног особља и већи број међународних истраживачких пројеката видимо као шансу за стварање јединствене и препознатљиве позиције Департмана у интернационалним оквирима.



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 01. Структура студијског програма

Студијски програм Архитектура и урбанизам се кроз интегрални приступ бави питањима грађене средине, оспособљавајући студенте за рад у различитим сферама струке. Академски назив који се стиче је Дипломирани инжењер архитектуре - master (дипл. инж. арх.). Коначни исход образовног процеса је оспособљавање студената за професионални рад који их чека, примена стечених знања, али и стварање солидне базе за наставак школовања, уколико се за то одлуче, у виду докторских или специјалистичких студија.

Услови за упис на студијски програм су завршене основне студије на неким од следећих факултета: Архитектура,са најмање 240 ЕСПБ и просечном оценом изнад 8. За кандидате са факултета који нису набројани организује се пријемни испит који има за циљ да провери знања из матичне области архитектуре и урбанизма.

На дипломским академским студијама Архитектуре које трају једну годину постоје две студијске групе: Истраживање у архитектури и урбанизму и Пројектовање у архитектури и урбанизму. Студент се опредељује за једну од две студијске групе у складу са својим претходним образовањем као и личним и професионалним афинитетима. Настава на дотичној групи се организује уколико има довољан број студената који су се определили да је упишу. Уколико нема довољно кандидата настава се не организује или управа Факултета доноси посебну одлуку о начину организовању наставе на дотичној студијској групи (менторски рад са студентима).

Студијска група Истраживање у архитектури и урбанизму омогућава студентима надградњу теоријске основе из области архитектуре и урбанизма и уводи их у истраживачки рад с којим се могу сусрести у даљем школовању на докторским студијама. Кроз низ обавезних и изборних предмета које курс нуди, студенти се упознају са истраживачком методологијом, теоријом и критиком у архитектури и урбанизму и даље профилишу личне афинитетете. Упознајући се са истраживачким радом и свим његовим доменима, студенти продубљују сопствена теоријско-методолошка знања, грађећи тако основу сопственог истраживачког рада, уколико се за њега одлуче.

Студијска група Пројектовање у архитектури и урбанизму кроз два семестра интензивно се бави питањима пројектовања, архитектонског и урбанистичког. У оквиру предмета Архитектонско пројектовање комплексних програма и Урбанистичко пројектовање комплексних програма, те осталих предмета који их прате, студенти се кроз интензиван рад на сопственим пројектима, упознају са сложеним програмима и проблематиком њиховог конципирања, развоја, разраде и реализације. На тај начин се спремају за све аспекте будућег рада у пракси, додатно истражујући сопствене пројектантске потенцијале. Изборни предмети се бирају из групе предложених предмета, али студенти имају могућност да према сопственим склоностима и жељама одређени број предмета, уз сагласност Руководиоца студијског програма, изаберу било који од наставних предмета са ФТН, УНС или неког другог универзитета у земљи или иностранству. При томе морају бити испуњени предуслови који се прописују за похађање наставе из изабраног предмета.

Настава се изводи кроз предавања и вежбе. Током наставног процеса, студент се упућује на самосталан истраживачки рад, и потенцира се његово лично укључивање у наставни процес. На предавањима се, уз коришћење одговарајућих дидактичких средстава, излаже предвиђено градиво, али се том приликом студентима указује и на истраживачке трендове у дотичној области. На вежбама, које прате предавања, студенти се кроз рад на конкретним пројектним задацима, или истраживачким темама баве предметном облашћу, долазећи тако у најнепосреднији контакт са материјом која се излаже. Вежбе су мањом аудиторне и консултативне, за поједине предмете су рачунарске, и темеље се на личном контакту предавача и студената, успостављању динамичног и креативног окружења кроз које се пројекти и реализују.

У зависности од карактера вежби се одређује величина групе. Уколико је за организацију наставе неопходан појединачни контакт наставника и студената, онда су вежбе организоване у малим групама, са значајним фондом часова. Ово нарочито важи за основне предмете, који се баве питањима пројектовања, архитектонског или урбанистичког, или истраживачким проблемима из области архитектуре и урбанизма. Студентске обавезе на вежбама могу садржавати и израду семинарских радова, есеја, пројектних задатака, семестралних и графичких радова, у складу са



Акредитација студијског програма

дипломске академске студије

Архитектура и урбанизам

потребама предмета, при чему се свака активност студената током наставног процеса прати и вреднује према правилима која су усвојена на нивоу Факултета. Број освојених бодова је исказан према јединственој методологији и одражава оптерећеност студента.

Сваки предмет носи одређени број ЕСПБ, а целокупне студије се сматрају завршеним када студент испуни све обавезе прописане студијским програмом и при томе сакупи најмање 60 ЕСПБ.



Акредитација студијског програма

дипломске академске студије

Архитектура и урбанизам

Стандард 02. Сврха студијског програма

Сврха студијског програма је образовање студената за професију дипломираног инжењера архитектуре - master у складу са потребама друштва.

Студијски програм Архитектура и урбанизам је конципиран тако да обезбеђује стицање компетенција које су друштвено оправдане и корисне. Факултет техничких наука је дефинисао дипломске задатке и циљеве ради образовања високо компетентних кадрова из области технике. Сврха студијског програма Архитектура и урбанизам је потпуно у складу са дипломским задацима и циљевима Факултета техничких наука.

Реализацијом овако конципираног студијског програма се школују дипломирани инжењери архитектуре - master који поседују компетентност у европским и светским оквирима.



Акредитација студијског програма

дипломске академске студије

Архитектура и урбанизам

Стандард 03. Циљеви студијског програма

Циљ студијског програма је постизање компетенција и академских вештина из области Архитектуре и урбанизма. То, поред осталог укључује и развој креативних способности и способност критичког мишљења, развијање склоности за тимски рад и овладавање специфичним практичним вештинама потребним за обављање професије.

Основни циљ студијског програма је да се образује стручњак који поседује довољно конзистентног и употребљивог знања из области архитектуре и урбанизма које може да примени у пракси и константно надграђује сопственим практичним истраживањима.

Један од посебних циљева, који је у складу са циљевима образовања стручњака на Факултету техничких наука је развијање свести код студената за потребом перманентног образовања, развоја друштва у целини и заштите животне средине. Циљ студијског програма је и упознавање студената са изазовима и предностима тимског рада, што је за област архитектуре и урбанизма од изузетног значаја, јер је професионално бављење конципирано као тимско и мултидисциплинарно. Поред тога, студенти кроз наставни процес развијају способности за саопштавање и кохерентно излагање својих идеја, пројектантског концепта, резултата истраживачког рада, учећи на тај начин облике квалитетне комуникације са стручном и широм јавношћу.



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 04. Компетенција дипломираних студената

Свршени студенти дипломских академских студија архитектуре и урбанизма су компетентни да решавају реалне проблеме из праксе као и да наставе школовање уколико се за то определе. Такође, свршени студенти дипломских академских студија су квалификовани да стекну звање одговорног пројектанта из области архитектуре или урбанизма, након што испуне захтеве које прописује Инжењерска комора.

Компетенције укључују, пре свега, развој способности критичног мишљења, способности анализе проблема, синтезе решења, предвиђање понашања одабраног решења са јасном представом шта су добре а шта лоше стране одабраног решења.

Квалификације које означавају завршетак дипломских академских студија стичу студенти:

- који су показали знање и разумевање у области архитектуре и урбанизма, које допуњује знање стечено на основним академским студијама и представља основу за развијање критичког мишљења и примену знања;
- који су у стању да примене знање у решавању проблема у новом или непознатом окружењу у ширим или мултидисциплинарним областима унутар образовно-научног односно поља студија;
- који имају способност да интегришу знање, решавају сложене проблеме и да расуђују на основу доступних информација које садржи промишљања о друштвеним и етичким одговорностима повезаним са применом њиховог знања и судова;
- који су у стању да на јасан и недвосмислен начин пренесу знање и начин закључивања стручној и широј јавности;
- који поседују способност да наставе студије на начин који ће самостално изабрати.

Када је реч о специфичним способностима студента, савладавањем студијског програма академских дипломских студија студент стиче темељно познавање и разумевање свих дисциплина одабране студијске групе, као и способност решавања конкретних проблема уз употребу научних метода и поступака. Дипломирани студенти Архитектуре су способни да на одговарајући начин напишу и презентују резултате свог истраживачког рада, односно графичким средствима конкретизују и представе свој пројектантски рад. Током студија се инсистира на што интензивнијем коришћењу информационо-комуникационих технологија као и на оспособљавању студената да користе најновије програмске пакете за потребе пројектовања и графичке презентације.

Свршени студенти овог нивоа студија поседују компетенцију за праћење и примену новина у струци, као и за сарадњу са локалним социјалним и међународним окружењем.

Студенти су оспособљени да конципирају пројекте на основу задатог програма, раде на њиховој разради, координирају рад осталих укључених у процес, организују рад пројектантског тима, припреме документацију за грађење, надгледају или управљају процесом саме изградње. Током школовања студент стиче способност да самостално решава пројектантске задатке, ради на могућим решењима и да одговорно донесе одлуке о примени финалног решења, јасно расуђујући о свим његовим квалитетима.

Свршени студенти дипломског академског курса из области архитектуре и урбанизма стичу знања како да економично користе природне ресурсе Републике Србије и у потпуности су упознати са позицијом и одговорношћу будућих пројектаната у промовисању и примени принципа одрживе архитектуре и урбанизма.

Посебно се обраћа пажња на развој способности за тимски рад и развој професионалне етике.



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. Курикулум

Курикулум дипломских академских студија Архитектуре и урбанизма формиран је тако да задовољи све постављене циљеве. Структура студијског програма је обезбедила да изборни предмети буду заступљени са најмање 30% ЕСПБ бодова.

На дипломским академским студијама студенти конкретизују проблеме из области архитектуре и урбанизма бавећи се специфичним питањима из области који покривају студијске групе. Кроз низ понуђених изборних предмета, студенти имају могућност да задовоље сопствене истраживачке и пројектантске аспирације и наставе даље изградњу сопственог професионалног профила.

Сви предмети су једносеместрални и носе одговарајући број ЕСПБ бодова при чему један бод одговара приближно 30 сати активности студента.

У курикулуму је дефинисан опис сваког предмета који садржи назив, тип предмета, годину и семестар студија, број ЕСПБ бодова, име наставника, циљ курса са очекиваним исходима, знањима и компетенцијама, предуслове за похађање предмета, садржај предмета, препоручену литературу, методе извођења наставе, начин провере знања и оцењивања и друге податке.

Студијски програм је усаглашен са европским стандардима у погледу услова уписа, трајања студија, услова преласка у наредну годину, стицања дипломе и начина студирања.

Саставни део курикулума Архитектуре и урбанизма је стручна пракса и практичан рад у трајању од 45 часова, која се реализује у одговарајућим научноистраживачким установама, релевантним институцијама које се баве проблемима планирања, пројектовања или грађења, као и приватним или јавним предузећима који се баве делатностима релевантним за стицање одговарајућег практичног искуства из области архитектуре и урбанизма.

Студент завршава студије израдом дипломског – master рада који се састоји из две нераздвојиве целине. Први део састоји се од студијског истраживачког рада - master, као припреме/истраживања неопходне за продубљено разумевање проблема теме којом се дипломски – master рад бави, као и програмског дефинисања пројекта који се ради. Други део чини израда и одбрана дипломског – master рада, као наставак истраживања прве фазе, који представља архитектонско и/или урбанистичко решење проблема. На тај начин конципиран, дипломски-master рад презентује се кроз штампани рад који обједињује закључке истраживачке фазе и графичке прилоге који презентују архитектонско и/или урбанистичко решење.

Пре одбране самог рада кандидат, квалитет завршеног рада и његову усаглашеност са успостављеним системом квалитета дипломских радова оцењује петочлана комисија, коју чине наставници и сарадници департмана. Комисија у истом саставу прегледа радове свих кандидата предате у једном дипломском року. Уколико рад добије позитивну оцену комисије, кандидат стиче право да дипломски-master рад изложи и одбрани. Завршни рад се презентује и брани пред комисијом која се састоји од најмање 3 наставника при чему макар један мора да буде са другог департмана или факултета. Коначна оцена дипломског – master рада изводи се на основу оцене теоријско-методолошког рада и оцене пројектантског дела задатка , као и самог излагања и одбране рада.



Акредитација студијског програма

дипломске академске студије

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Структура курикулума студијског програма

Редни број	Студијски програм/Изборно подручје - модул	Почетни семестар	Број ЕСПБ	Часова наставе
1.	Архитектура и урбанизам	1	60	0
	1. Пројектовање у архитектури и урбанизму	1	60	48
	2. Истраживање у архитектури и урбанизму	1	60	46

Изборност и класификација предмета

Дипломске академске студије										
Озн	Назив	Укупно ЕСПБ	Број изб. ЕСПБ	Изб. < 30%	% АО (око 15%)	% ТМ (око 20%)	% НС (око 35%)	% СА (око 30%)	% СС (0%)	
AH0	Arhitektura i urbanizam									
	A00 Projektovanje u arhitekturi i urbanizmu	60,00	41,00							
	A01 Istraživanje u arhitekturi i urbanizmu	60,00	41,00							
					7,14	0,00	23,81	63,10	5,95	

АО - академско-општеобразовни предмети

ТМ - теоријско-методолошки предмети

НС - научно, односно уметничко-стручни предмети

СА - стручно-апликативни предмети

СС - стручно, односно уметничко-стручни предмети



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Изборно подручје - модул: Пројектовање у архитектури и урбанизму

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
ПЕТА ГОДИНА										
1	A390	Стручна пракса - мастер	9	СА	ОМ	0	3	0	0	3
2	A391	Архитектонско пројектовање комплексних програма	9	СА	ОМ	3	4	0	0	7
3	A392	Урбанистичко пројектовање комплексних програма	9	СА	ОМ	3	4	0	0	7
4	A393	Обликовање унутрашњег простора 3	9	СА	ОМ	2	2	0	0	5
5	AI2S	Страни језик 3 - Архитектура и урбанизам	9	АО	ИБМ	3	0	0	0	3
	EJA	Енглески језик - специјализовани курс	9		И	3	0	0	0	3
	пја	Немачки језик у архитектури	9		И	3	0	0	0	3
6	AI8	Изборни предмети 1 - мастер	9	СС	ИБМ	2	2	0	0	5
	A291	Репрезентација ширег просторног окружења	9		И	2	3	0	0	5
	A292	Монтажни објекти	9		И	2	2	0	0	5
	A293	Нови материјали и технологије у градитељству	9		И	2	2	0	0	5
	A294	Носеће конструкције 4	9		И	2	1	0	0	2
	A394	Управљање пројектима и грађењем 2	9		И	2	2	0	0	5
	A395	Урбана реконструкција и ревитализација	9		И	2	2	0	0	5
	A396	Архитектонска реконструкција и ревитализација	9		И	2	2	0	0	5
	A397	Урбano планирањe	9		И	2	2	0	0	5
	A398	Пејзажна архитектура 2	9		И	2	2	0	0	5
	A399	Конкурсни рад у архитектури и урбанизму	9		И	2	3	0	0	5
7	SIM01	Студијски истраживачки рад на теоријским основама дипл. - мастер рада	10	НС	ОМ	0	20	0	0	15
8	A028	Израда и одбрана дипломског - мастер рада	10	СА	ИБМ	0	0	0	0	15
Укупно часова активне наставе:								48		
Укупно ЕСПБ:								60		



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Распоред предмета по семестрима и годинама студија

Изборно подручје - модул: Истраживање у архитектури и урбанизму

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус	Активна настава			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
ПЕТА ГОДИНА										
1	A000	Теорија и критика архитектонског дела	9	СА	ОМ	2	4	0	0	8
2	A001	Теорија и критика урбане средине	9	СА	ОМ	2	4	0	0	8
3	A002	Методологија научно-истраживачког рада	9	АО	ОМ	3	0	0	0	3
4	A390	Стручна пракса - мастер	9	СА	ОМ	0	3	0	0	3
5	AI2S	Страни језик 3 - Архитектура и урбанизам	9	АО	ИБМ	3	0	0	0	3
	EJA	Енглески језик - специјализовани курс	9		И	3	0	0	0	3
		пја Немачки језик у архитектури	9		И	3	0	0	0	3
6	A19	Изборни предмети 1 - мастер	9	НС	ИБМ	2	3	0	0	5
	A100	Контекстуалност у архитектури и урбанизму	9		И	3	2	0	0	5
	A110	Концепт у архитектури и урбанизму	9		И	2	3	0	0	5
	A111	Типологија архитектонских објеката	9		И	2	3	0	0	5
	A112	Принципи формирања и типологије градских простора	9		И	2	3	0	0	5
	A291	Репрезентација ширег просторног окружења	9		И	2	3	0	0	5
	A399	Конкурсни рад у архитектури и урбанизму	9		И	2	3	0	0	5
7	SIM01	Студијски истраживачки рад на теоријским основама дипл - мастер рада	10	НС	ОМ	0	20	0	0	15
8	A028	Израда и одбрана дипломског - мастер рада	10	СА	ИБМ	0	0	0	0	15
Укупно часова активне наставе:								46		
Укупно ЕСПБ:								60		



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФАКУЛТЕТ ТЕХНИЧКИХ НАУКА
21000 НОВИ САД, Трг Доситеја Обрадовића 6

Акредитација студијског програма
дипломске академске студије

Архитектура и урбанизам



Стандард 05. - Курикулум

Архитектура и урбанизам

Дипломске академске студије

Спецификација предмета



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Теорија и критика архитектонског дела				
Ознака предмета: A000					
Број ЕСПБ: 8					
Наставник:	Атанацковић-Јеличић Т. Јелена				
Статус предмета: ОМ					
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	4	0	0	0	
Предмети предуслови	Нема				
1. Образовни циљ:	Успостављање и развој способности критичког посматрања, проучавања, анализе и валоризације архитектонског дела (изведеног или пројектованог објекта, конкурсног рада...). Упостављање способности синтезијског мишљења о архитектури. Развој односа према теоријама архитектуре и простора, као и сопственог теоријског мишљења.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):	Способност за самостално и групно деловање у области теорије и критике архитеконског дела.				
3. Садржај/структура предмета:	Врсте и облици архитектонског дела (изведени објекти; пројекти и студије; конкурсни пројекти; ефемерне просторне структуре; текстови и публикације...). Облици деловања у архитектури (пројектовање и грађење; историја, теорија и критика; образовање и популаризација; комуникације у архитектури...). Појам и теорија критике. Врсте критичких текстова. Аналитички теоријски оквири. Начини писања критичког текста. Програм у архитектури као теоријско-феноменолошко питање. Архитектонска форма – садржај, функције и значење. Архитектонски језик – писање, читање и учитавање.				
4. Методе извођења наставе:	Предавања; вежбања; радионице. Семинарски рад и усмени испит.				
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена	
Присуство на аудиторним вежбама	Да	10.00	Усмени део испита		30.00
Семинарски рад	Да	60.00			
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач		
1.	Гидион, Сигфрид	Простор, време и архитектура	Грађевинска књига, Београд		
2.	Кристијан Н. Шулц	Егзистенција, простор и архитектура	Грађевинска књига, Београд		
3.	Ђорђе Петровић	Композиција архитектонских облика	Београд		
4.	Чарлс Ченкс	Модерни покрети у архитектури	Београд		
5.	Чарлс Ченкс	Језик постмодерне архитектуре	Београд		
6.	Кенет Фремптон	Модерна архитектура – критичка историја	Београд		
7.	Радовић, Ранко	Савремена архитектура	Stylos, Нови Сад		
8.	Никола Добротић	Савремена архитектура	Београд		
9.	Rem Koolhaas	S, M, L, XL	The Monacelli Press, New York		
10.	Андреј Баллантууне (ед)<енг>	Architecture Theory – A Reader in Philosophy and Culture	Continuum, New York		
11.	Неил Леаџ (ед)	Ретхинкинг Архитектуре – A Reader in Цултурал Тхеори	Роутледж, Лондон		



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Теорија и критика урбане средине									
Ознака предмета: A001										
Број ЕСПБ: 8										
Наставник:	Шиђанин С. Предраг									
Статус предмета: ОМ										
Број часова активне наставе(недељно)										
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:						
2	4	0	0	0						
Предмети предуслови	Нема									
1. Образовни циљ:										
Освособљавање студената за проучавање и пројектовање урбаних целина и фрагмената.										
2. Исходи образовања (Стечена знања):										
Стечена знања користе се у даљем образовању, нарочито у стручним предметима који се тичу урбаног планирања и пројектовања.										
3. Садржај/структурата предмета:										
Критичка анализа и валоризација односа у појединим фрагментима насеља ради се са циљем проучавања и дефинисања адекватних смерница за њихове будуће трансформације. Задаци вредновања и оцене постојећих односа радије се на више нивоа и слојева постојећих простора, нарочито са аспекта заштите, програма, сазмера, саобраћаја, екологије, типологија... У семестру се ради један пројекат а настава је у непосредној вези са програмима вежбања.										
4. Методе извођења наставе:										
Предавања, вежбе из пројектовања, консултације Оцена испита се формира на основу похађања предавања и вежби, успеха из колоквијума, писменог и усменог дела испита.										
Оцена знања (максимални број поена 100)										
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена						
Присуство на аудиторним вежбама	Да	5.00	Усмени део испита		30.00					
Графички рад	Да	60.00								
Присуство на предавањима	Да	5.00								
Литература										
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач							
1.	Радовић, Ранко	Форма града	Stylos, Нови Сад							
2.	Нан Елин	Постмодерни урбанизам	Орион Арт, Београд							
3.	Гидион, Сигфрид	Простор, време и архитектура	Грађевинска књига, Београд							
4.	Кевин Линч	Слика једног града	Грађевинска књига, Београд							



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Методологија научно-истраживачког рада									
Ознака предмета: A002										
Број ЕСПБ: 3										
Наставник:	Фолић Ј. Радомир									
Статус предмета: ОМ										
Број часова активне наставе(недељно)										
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:						
3	0	0	0	0						
Предмети предуслови	Нема									
1. Образовни циљ:										
Оспособљавање студента за научноистраживачки и стручни рад.										
2. Исходи образовања (Стечена знања):										
Познавање метода и техника научноистраживачког и стручног рада и примрна код израде семинарских, дипломских и мастер радова и њиховог излагања.										
3. Садржај/структура предмета:										
Појам и подела науке. Основна, примењена и развојна истраживања. Особине научног радника. Индивидуални и тимски рад. Однос и разлике научног и стручног рада. Научни метод и његове одлике. Делокруг и функције методологије. Опште (експериментална, аксиоматска, метода моделовања, историјска и статистичка) и посебне методе сазнања (анализа и синтеза, апстракција и конкретизација, дефинисање и класификације, типолошке скале, индукција и дедукција, генерализација и специјализација, доказивање и опровергавање). Извори грешака и њихове оцене. Сазнајни процес и развитак сазнања (научни проблем, трагање у науци, утврђивање и сређивање чињеница, хипотезе, закони, теорије, научни систем, проверавање и вредновање сазнања, откриће и научно предвиђање). Класификација писаних радова. Научни и стручни радови и њихове одлике. Методологија прикупљања, одабирања, проучавања и обраде грађе. Метода анкетирања и интервју. Избор теме за научни рад. Методологија прикупљања грађе и њене обраде. Документациона основа. Језичко-стлска обрада рукописа. Техничка обрада. Начин састављања и цитирања библиографије. Елементи писаних дела и упутства за писање радова. Излагање радова.										
4. Методе извођења наставе:										
Предавања. Консултације.										
Оцена знања (максимални број поена 100)										
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена						
Присуство на предавањима	Да	0.00	Писмени део испита - комбиновани задаци и теорија		30.00					
Семинарски рад	Да	70.00								
Литература										
P.бр.	Аутор	Назив	Издавач							
1,	Фолић, Р.	Методологија научноистраживачког рада у градитељству	ФТН, Нови Сад							



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Архитектонско пројектовање комплексних програма							
Ознака предмета: A391								
Број ЕСПБ: 7								
Наставник:	Атанацковић-Јеличић Т. Јелена							
Статус предмета: ОМ								
Број часова активне наставе(недељно)								
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:				
3	4	0	0	0				
Предмети предуслови								
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати			
1,	A371	Архитектонско пројектовање 3			Да			
1. Образовни циљ:								
Стицање основних знања о функционалним, технолошким и архитектонским аспектима пројектовања комплексних програма								
2. Исходи образовања (Стечена знања):								
Оспособљавање студената за пројектовање комплексних архитектонских програма								
3. Садржај/структура предмета:								
Међусобни односи програма, функције и форме архитектонских структура. Просторни односи и просторни нивои. Просторне границе. Аспекти простора. Вредновања у архитектури								
4. Методе извођења наставе:								
предавања, вежбе, консултације, радионице.								
Оцена знања (максимални број поена 100)								
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена			
Присуство на аудиторним вежбама	Да	30.00	Писмени део испита - комбиновани задаци и теорија		40.00			
Графички рад	Да	30.00						
Литература								
Р.бр.	Аутор	Назив			Издавач			
1,	Donald Watson and Michael J. Crosbie	Time Saver Standards for Architectural Design : Technical Data for Professional Practice, 8th Ed.						
2,	Г. З. Броун анд Марк ДеКај	Сун, Винд & Лигхт: Архитектурал Десигн Стратегиес, 2нд Едитион						



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Урбанистичко пројектовање комплексних програма				
Ознака предмета: A392					
Број ЕСПБ: 7					
Наставници:	Реба Н. Дарко., Шиђанин С. Предраг				
Статус предмета: ОМ					
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	4	0	0	0	
Предмети предуслови	Нема				
1. Образовни циљ:	Оспособљавање студената за проучавање и пројектовање урбаних целина и фрагмената.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):	Стечена знања користе се у даљем образовању, нарочито у стручним предметима који се тичу урбаног планирања, пројектовања и архитектуре.				
3. Садржај/структурата предмета:	Урбанистичко пројектовање комплексних програма биће повезано са изабраним архитектонским предметом. Задатци координације и интеграције, контекста и одрживог развоја, ревитализације и реконструкције сложених урбаних комплекса истраживаће се на нивоима прелазних и периферних подручја насеља. Рад на пројекту одвијаће се цео семестар, а настава ће бити адекватно координирана са програмом вежби.				
4. Методе извођења наставе:	Предавања, вежбе из пројектовања, консултације Оцена испита се формира на основу похађања предавања и вежби, успеха из колоквијума, писменог и усменог дела испита.				
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена	
Присуство на аудиторним вежбама	Да	5.00	Усмени део испита		30.00
Графички рад	Да	60.00			
Присуство на предавањима	Да	5.00			
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач		
1.	Радовић, Ранко	Форма града	Stylos, Нови Сад		
2.	Нан Елин	Постмодерни урбанизам	Орион Арт, Београд		
3.	Линч, Кевин	Слика једног града	Грађевинска књига, Београд		
4.	Гидион, Сигфрид	Простор, време и архитектура	Грађевинска књига, Београд		



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Обликовање унутрашњег простора 3				
Ознака предмета: A393					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник: Којић С. Ђура					
Статус предмета: ОМ					
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања: 2	Вежбе: 2	Други облици наставе: 0	Студијски истраживачки рад: 0	Остали часови: 0	
Предмети предуслови	Нема				
1. Образовни циљ:	Оспособљавање студента за квалитетно обликовања унутрашњег простора				
2. Исходи образовања (Стечена знања):	Укључење студента у сложени процес обликовања ентеријера				
3. Садржај/структурата предмета:	<p>Директивна предавања посвећена обликовању и организовању унутрашњег простора... Простор...дефиниције простора...питања коришћења...простор у простору...споља опна, а унутра празнина...двојности...перцепције простора...функционалност, организација, концепт...обликовање и дијалог...димензије...спољашњост је резултат унутрашњости...Функционалност и облик – материјализација...Извођачка тематика</p> <p>Простори који су сами по себи завршени...Простори у којима је потребна интервенција да би били завршени...Само унутрашњи простор...Могућност флексибилитета –рециклаже... Парадокс - унутрашњи и спољашњи простор нису увек јединствени природни процес...Форма следи функцију - унутрашњи простор – међукорак...Променити функцију, а оставити форму...Декоратерство...Извођење...Ентеријер је нова грађевина у оквиру већ постојеће...Светлост и боја...Типологија... "Иннер сапе": садржина, правилност диспозиције, хармонија, ритам, естетика...Дизајн основних елемената</p>				
4. Методе извођења наставе:	предавања, вежбе, консултације...				
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена	
Присуство на аудиторним вежбама	Да	5.00	Писмени део испита - комбиновани задаци и теорија	40.00	
Графички рад	Да	50.00			
Присуство на предавањима	Да	5.00			
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач		
1.	Johanes, Ittn	Уметност боје	Универзитет уметности, Београд		
2.	Пиле Ј., А.	Хисторија Интериор Десигн	Лауренце Кинг, Лондон		
3.	Neufert, E.	Архитектонско пројектовање	Неимар, Београд		
4.	Массеј, А.	Интериор десигн ове 20тих Центуру	Тхамес анд Худсон, Лондон		
5.	Фиел Ц&П	1000 Цхайрс	Taschen, Колин		
6.	Фиел Ц&П	Десигнинг тхе 21ст Центуру	Taschen, Колин		
7.	Jodidio, P.	Architecture Now!	Taschen, Келин		
8.	Којић, Ђ.	Обликовање унутрашњег простора	скрипта ФТН Нови Сад		



Акредитација студијског програма

дипломске академске студије

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Контекстуалност у архитектури и урбанизму				
Ознака предмета: A100					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:	Динуловић П. Радивоје				
Статус предмета: ИМ					
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	2	0	0	0	
Предмети предуслови	Нема				
1. Образовни циљ:	Освособљавање студената за сензибилно уочавање односа и веза између архитектонских и урбаних структура. Освособљавање студената за сензибилно уочавање односа и веза између архитектонских и урбаних структура.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):	Стечена знања користе се у пракси, нарочито у областима урбаног планирања, пројектовања и архитектуре, али и у даљем стручном усавршавању на докторским или специјалистичким студијама.				
3. Садржај/структурата предмета:	контекст у архитектури и урбанизму једна је од најсложенијих тема савременог градограђења и реконструкције урбаних фрагмената. Ова проблематика у себе укључује адекватну валоризацију постојећих односа, и сензибилне трансформације које морају бити засноване и утемељене на прошлости и постојећим слојевима, али у функцији будућих потреба и намена.				
4. Методе извођења наставе:	Предавања, вежбе из пројектовања, консултације Оцена испита се формира на основу похађања предавања и вежби, успеха из колоквијума, писменог и усменог дела испита.				

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на аудиторним вежбама	Да	10.00	Писмени део испита - комбиновани задаци и теорија	20.00
Присуство на предавањима	Да	10.00	Усмени део испита	10.00
Семинарски рад	Да	50.00		

Литература

Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач
1.	Радовић, Ранко	Форма града	Stylos, Нови Сад
2.	Ц. Бролин, Бренд	2. Архитектура у контексту	Грађевинска књига, Београд
3.	Нан Елин	Постмодерни урбанизам	Орион Арт, Београд
4.	Линч, Кевин	Слика једног града	Грађевинска књига, Београд
5.	Гидион, Сигфрид	Простор, време и архитектура	Грађевинска књига, Београд



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Концепт у архитектури и урбанизму				
Ознака предмета: A110					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:	Динуловић П. Радивоје				
Статус предмета: ИМ					
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	3	0	0	0	
Предмети предуслови	Нема				
1. Образовни циљ:	Успостављање и развој способности изградње коцепцијских ставова у архитектури и урбанизму.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):	Способност за самостално и групно проучавање ауторских концепата и концепција, као и установљавање способности за изградњу сопствених коцепцијских ставова.				
3. Садржај/структурата предмета:	Функције архитектуре и града. Контекст – просторни и временски. Програмски нивои. Просторни нивои. Морфолошки нивои. Корисник, наручилац и архитекта. Претпоставке за успостављање концепцијског става. Анализа и вредновање концепта. Перцепција и рецепција. Вредновање споља и самовредновање.				
4. Методе извођења наставе:	Предавања; вежбања; радионице. Семинарски рад и усмени испит.				
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Присуство на аудиторним вежбама	Да	10.00	Присуство на аудиторним вежбама		10.00
Семинарски рад	Да	50.00	Усмени део испита		30.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	
1.	Роберт Вентури	Сложености и противречности у архитектури		Грађевинска књига, Београд	
2.	Ле Корбизије	Ка правој архитектури		Грађевинска књига, Београд	
3.	Роси, Алдо	Архитектура града		Грађевинска књига, Београд	
4.	Јаков Черњихов	Конструкције архитектонских и машинских форми		Грађевинска књига, Београд	
5.	Етјен-Луј Буле	Архитектура		Грађевинска књига, Београд	



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Типологија архитектонских објеката				
Ознака предмета: A111					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:	Атанацковић-Јеличић Т. Јелена				
Статус предмета: ИМ					
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	3	0	0	0	
Предмети предуслови	Нема				
1. Образовни циљ:	Основни појмови о типологији арх. објеката и примени ове методе у пројектовању				
2. Исходи образовања (Стечена знања):	Познавање типологије арх. објеката, примена у пракси				
3. Садржај/структурата предмета:	Појам типологије као метода; принципи типолошке систематизације; избор јаких типолошких карактеристика; архетип, развој типа и варијанта решења; основни типови простора, лонгитудинални и централни; прости и сложени типови, комбинована решења, адирција и органско повезивање; основни типови арх. форме; основни типови арх. конструкција; примена типологије у савременом пројектовању.				
4. Методе извођења наставе:	Предавања. Вежбе. Консултације. Успешно положена два колоквијума током семестра или писмени испит.				
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Присуство на аудиторним вежбама	Да	10.00	Писмени део испита - комбиновани задаци и теорија	40.00	
Присуство на предавањима	Да	10.00			
Семинарски рад	Да	40.00			
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив			Издавач
1.	G. Clarke, P. Crossley,ed	Architecture and Language, Constructing Identity in European Architecture			University Press, Cambridge
2.	Choay, F	The Rule and the Model			The MIT Press, Cabridge,Mass
3.	Куртовић Фолић, Н	скрипта са предавања			



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Принципи формирања и типологије градских простора				
Ознака предмета: A112					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник: Реба Н. Дарко					
Статус предмета: ИМ					
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања: 2	Вежбе: 3	Други облици наставе: 0	Студијски истраживачки рад: 0	Остали часови: 0	
Предмети предуслови	Нема				
1. Образовни циљ:	Оспособљавање студената за препознавање сила, утицаја и процеса који су довели до формирања урбаних простора.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):	Стечена знања користе се у пракси, нарочито у областима урбаног планирања, пројектовања и архитектуре, али и у даљем стручном усавршавању на докторским или специјалистичким студијама.				
3. Садржај/структурата предмета:	Принципи формирања и типологије градских простора проучавају се кроз анализу историјских примера формирања урбане типологије, као и кроз истраживање савремених урбаних реконструкција и ревитализација отворених и затворених урбаних целина. Проблематика типологије градских простора проучава се кроз интеракцију са урбаним процесима који су деловали на многообразне елементе урбане морфологије, директно утичући на успостављање савремених односа. Битан елемент предмета је истраживање физичких, програмских, саобраћајних, технолошких, политичких и других утицаја који су условили амбијенталне, визуелне и социјалне односе у градским просторима.				
4. Методе извођења наставе:	Предавања, вежбе из пројектовања, консултације и колоквијуми. Оцена испита се формира на основу похађања предавања и вежби, успеха из колоквијума, писменог и усменог дела испита.				
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена	
Присуство на аудиторним вежбама	Да	10.00	Писмени део испита - комбиновани задаци и теорија	20.00	
Присуство на предавањима	Да	10.00	Усмени део испита	10.00	
Семинарски рад	Да	50.00			
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив			Издавач
1,	Kenneth Powell	City Transformed			Laurence King, London
2,	Радовић, Ранко	Он Цитиес<енг/‑>			Helsinki University, Espoo
3,	Нан Елин	Постмодерни урбанизам			Орион Арт, Београд
4,	Спиро Костоф	The City Shaped			Thames and Hudson, London
5,	Спиро Костоф	The City Assembled			Thames and Hudson, London
6,	Jan Ghel & Lars Gemzoe	New city spaces			The Danish Architectural Press, Copenhagen



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Репрезентација ширег просторног окружења									
Ознака предмета: A291										
Број ЕСПБ: 5										
Наставник:	Шиљанин С. Предраг									
Статус предмета:	ИМ									
Број часова активне наставе(недељно)										
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:						
2	0	3	0	0						
Предмети предуслови	Нема									
1. Образовни циљ:										
Освособљавање студената за коришћење основних компјутерских апликационих софтвера за репрезентацију ширег просторног окружења.										
2. Исходи образовања (Стечена знања):										
Да стечена знања примењују у даљем процесу образовања као и у будућем професионалном раду.										
3. Садржај/структурата предмета:										
Увод, дефинисање и појашњење ширих основних појмова (глосариј) геоинформационих технологија. Основи ГИС-а: разлике од сродних система, примена и историјат. Принципи ГИС-а: структура података о Земљи, израда мапа, основни концепти и карактеристике ГИС-а, како ради ГИС-а и системска архитектура и компоненте. Примена ГИС-а: структуре ГИС базе података, растерски и векторски модели базе података, "објектне" базе података, прикупљање и чување података у ГИС-у, анализа и приказ прикупљених података. Будућност ГИС-а. Преглед водећих ГИС софтвера.										
4. Методе извођења наставе:										
Предавања и вежбе у рачунарској лабораторији. Консултације. Део градива који чине логичку целину се полажу у четири колоквијума. Колоквији се раде у компјутерској лабораторији. Студент може изаћи на следећи колоквијум ако је у претходном освојио најмање 30% поена. Да би студент положио испит, поред осталих услова, мора да из сваког од четири колоквијума има најмање 30% поена.										
Оцена испита се формира на основу похађања предавања и вежби и успеха на колоквијима.										
Оцена знања (максимални број поена 100)										
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена						
Графички рад	Да	30.00	Писмени део испита - комбиновани задаци и теорија		50.00					
Присуство на предавањима	Да	10.00								
Присуство на рачунарским вежбама	Да	10.00								
Литература										
Р.бр.	Аутор	Назив			Издавач					
1.	Кукрика, М.	Увод у ГИС			Географски факултет београдског универзитета, Београд					



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Монтажни објекти							
Ознака предмета:	A292							
Број ЕСПБ:	5							
Наставник:	Фолић Ј. Радомир							
Статус предмета:	ИМ							
Број часова активне наставе(недељно)								
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:				
2	2	0	0	0				
Предмети предуслови								
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати			
1.	031	Стручни курс енглеског језика 1			Да			
1. Образовни циљ:								
Оспособљавање кандидата за рационалан избор, пројектовање и грађење монтажних објеката од различитих материјала (бетон, дрво, челик, пластичне масе, специјалне тканине) нарочито код хала великих распона и вишеспратних зграда.								
2. Исходи образовања (Стечена знања):								
Овладавање вештином избора адекватних елемената бза формирање конструкције и повезивање неносећих елемената са њом. Овладавање пројектовањем појединих елемената и њихових спојева и веза код хала и зграда.								
3. Садржай/структурата предмета:								
Концептуално пројектовање хала различитих основа (кружна, правоугаона, троугаона, ромбоидна, полигонална) и избор елемената за монтажу и спојева и веза ради добијања адекватног функционалних и естетских вредности објеката. Избор материјала (бетон, дрво, челик, пластичне масе, специјалне тканине) и адекватних елемената за формирање конструкције и повезивање неносећих елемената у целину и уз погодно и сигурно темељење. Пројектовање појединих елемената и њихових спојева и веза код хала и зграда. Начини формирања конструкције хала и зграда и обезбеђење робусности да би се одупре дејствима којима могу бити изложене у току експлоатационог периода. Обезбеђење интегритета и алтернативних путева преноса сила за инцидентна дејства. Избор ненеосећих елемената (опна, зид-завеса, и др.) и њихово повезивање са конструкцијом. Пасивна и активна заштита конструкција (базна изолација, интелегентни материјали и конструкције).								
4. Методе извођења наставе:								
Предавања, вежбе, консултације, семинарски радови.								
Оцена знања (максимални број поена 100)								
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена				
Домаћи задатак	Да	30.00	Усмени део испита	40.00				
Семинарски рад	Да	30.00						
Литература								
Р.бр.	Аутор	Назив			Издавач			
1.	W. Сцхуллер	Хигх-Рисе Буилдинг структуре			Wiley, New York			
2.	Р. Фолић и др.	Монтажни грађевински објекти			Економика, Београд			
3.	К. Риле	Просторне конструкције			Грађевинска књига Београд			



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Нови материјали и технологије у градитељству		
Ознака предмета:		A293		
Број ЕСПБ:		5		
Наставници:		Малешев М. Мијана, Радека М. Мирослава, Радоњанин С. Властимир		
Статус предмета:		ИМ		
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	2	0	0	0
Предмети предуслови				
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета	Мора се одслушати	Мора се положити
1.	A202	Конструкције, материјали и грађење	Да	Да
1. Образовни циљ:				
Стицање знања о новим материјалима и технологијама за грађење објеката која су битна за будућим инжењерима архитектуре приликом пројектовања архитектонских објеката.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):				
Студенти су оспособљени за правилан и рационалан Избор специфичних материјала и технологија за грађење.				
3. Садржај/структурата предмета:				
Карakterистична својства и могућности примене у архитектонској пракси следећих савремених материјала: стакло (конструкцијско и обично стакло), полимери и пластичне масе, специјалне групе материјала (термоизолациони материјали, хидроизолациони материјали, боје и лакови), материјали за облагање великих подних површина (бетонска галантерија, камене плоче), специјални материјали за завршну обраду ентеријера. Технологија грађења новим материјалима (поступци, методе, механизација, нормативи рада). Специфичности организације грађења новим материјалима.				
4. Методе извођења наставе:				
У оквиру предавања студентима се кроз презентације помоћу фотографија, табела, дијаграма, формула и наглашених текстова - дефиниција, објашњава материја која је предвиђена наставним програмом. Такође се приказују и кратки тематски филмови. Предвиђена је и дискусија у којој активно учествују сви студенти, као и гостовања представника производа материјала. Испит (који обухвата цело градиво) се састоји из писменог дела. Током семестра у коме се слуша предмет, испит се може положити кроз два колоквијума. Студенти који не положе испит преко колоквијума, положу га у испитним роковима. Оцена испита се формира на основу похађања предавања и вежби и успеха на колоквијумима, т.ј. испиту.				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на аудиторним вежбама	Да	5.00	Теоријски део испита	70.00
Графички рад	Да	20.00		
Колоквијум	Не	35.00		
Колоквијум	Не	35.00		
Присуство на лабораторијским вежбама	Да	0.00		
Присуство на предавањима	Да	5.00		
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	
1,	Victoria Ballard Bell, Patrick Rand	Materials for architectural design	Laurence King publishing	
2,	Михаило Мурављов, Драгица Јевтић	Грађевински материјали 2	Грађевински факултет Универзитета у Београду	
3,	Frank Kaltenbach	Translucent Materials, glass, plastics, metals	Birkhauser, Edition Detail, Berlin	



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Носеће конструкције 4							
Ознака предмета: A294								
Број ЕСПБ: 2								
Наставник: Лађиновић Ж. Ђорђе								
Статус предмета: ИМ								
Број часова активне наставе(недељно)								
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:				
2	1	0	0	0				
Предмети предуслови								
Р.бр.	Ознака предмета	Назив предмета			Мора се одслушати			
1.	A303	Теорија конструкција			Да			
1. Образовни циљ:								
Стицање знања неопходних за архитектонско пројектовање савремених објеката високоградње.								
2. Исходи образовања (Стечена знања):								
Употпуњеност сазнања из области архитектонског пројектовања и оспособљеност за успешно решавање конкретних архитектонских проблема из свакодневне праксе у области бетонских и композитних конструкција.								
3. Садржай/структурата предмета:								
Границна стања употребљивости армиранобетонских конструкција. О монтажном грађењу. Принципи пројектовања монтажних бетонских конструкција. Избор пресека, материјала и конструкцијских система. Компоновање и растављање конструкције зграда. Спојеви и везе. Пројектовање елемената и оптимизација. Зидови и панелне зграде. Претходно напрегнути бетон – појам и суштина, начини претходног напрезања, област примене. Претходно напрегнуте металне конструкције. Армиране и претходно напрегнуте зидане конструкције. Спрезање материјала и елемената конструкције: спрегнуте конструкције челик-бетон, бетон-дрво, бетон-бетон (бетони различитих старости). Алуминијумске конструкције. Оштећења, санације, појачавање и одржавање бетонских конструкција.								
4. Методе извођења наставе:								
Предавања, нумеричко-графичке вежбе, консултације. Вежбе се изводе по групама према програму који у потпуности прати материју са предавања. Услов за излазак на испит су позитивно оцењени индивидуални задаци.								
Оцена знања (максимални број поена 100)								
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена				
Присуство на аудиторним вежбама	Да	5.00	Усмени део испита	35.00				
Графички рад	Да	25.00	Практични део испита - задаци	35.00				
Литература								
Р.бр.	Аутор	Назив			Издавач			
1.	Разни аутори	Приручник за примену Правилника за бетон и армирани бетон (БАБ 87), Том 1 и 2			Грађевинска књига, Београд			
2.	Најдановић Д.	Бетонске конструкције			Грађевински факултет, Београд			



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Управљање пројектима и грађењем 2				
Ознака предмета: A394					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:	Тривунић Р. Милан				
Статус предмета:	ИМ				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови	Нема				
1. Образовни циљ:					
Стицање знања о процесу грађења грађевинских објеката и начинима организовања радова при извођењу објеката високоградње.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљеност за израду елабората организације и уређења градилишта, израду динамичких планова грађења, као и учешће у организовању и вођењу градилишта. Стучена знања директно се примењују у инжењерској пракси.					
3. Садржaj/структурa предмета:					
Управљање пројектима и грађењем. Пројекат технологије и организације грађења. Градилишни услови. Однос технологије грађења и организације градилишта. Шеме организације градилишта (привремени објекти, примена механизације). Организација грађења. Организација грађења и усвојена технологија. Методе планирања (ЦПМ, ПЕРТ, гантограми, циклограми). Обрада планова на рачунару. Основна документација при грађењу.					
4. Методе извођења наставе:					
Настава се реализује кроз предавања у виду презентација појединачних методских јединица и графичких вежби које студент самостално ради на часу уз консултације са асистентом. Студент на часовима вежбања на основу добијених информација (предавања, литература, консултације и генералних упутстава на почетку вежбања), решава постављене задатке (графичке вежбе). Сви одрађени и позитивно оцењени радови су услов за излазак на испит. Део вежбања се изводи у рачунском центру и урађене рачунарске вежбе су услов за излазак на испит. Испит обухвата целокупно градиво изложено у току семестра, полаже се писмено и усмено. Писмени део испита се може полагати и кроз 2 модула у току наставног процеса. Оцена испита се формира на основу похађања предавања и вежби, оцене графичких радова, рачунарских вежби, писменог и усменог дела испита.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена	
Присуство на аудиторним вежбама	Да	5.00	Домаћи задатак		40.00
Графички рад	Да	20.00	Теоријски део испита		20.00
Присуство на предавањима	Да	5.00			
Присуство на рачунарским вежбама	Да	10.00			
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач		
1,	Тривунић М., Матијевић З.	Технологија и организација грађења - практикум	ФТН Едиција техничке науке-уџбеници, бр. 96		
2,	Тривунић М., Матијевић З.	Технологија и организација грађења - практикум	ФТН Едиција техничке науке-уџбеници, бр. 126		
3,	Ивковић Б., Поповић Ж.	Управљање пројектима у грађевинарству	Грађевинска књига		



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Урбана реконструкција и ревитализација									
Ознака предмета: A395										
Број ЕСПБ: 5										
Наставник:	Динуловић П. Радивоје									
Статус предмета:	ИМ									
Број часова активне наставе(недељно)										
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:						
2	2	0	0	0						
Предмети предуслови	Нема									
1. Образовни циљ:										
Освртавање студената за проучавање и пројектовање урбаних целина и фрагмената.										
2. Исходи образовања (Стечена знања):										
Стечена знања користе се у даљем образовању, нарочито у стручним предметима који се тичу урбаног планирања, пројектовања и архитектуре.										
3. Садржај/структурата предмета:										
Урбана реконструкција и ревитализација један је од најзахтевнијих задатака савременог градограђења, због чега је координација са Архитектонском реконструкцијом и ревитализацијом систематична и деликатна. Раде се подручја мање размере, са детаљном анализом постојећег стања које обухвата програмске, морфолошке, саобраћајне... аспекте. У семестру се ради један пројекат, а настава је у непосредној вези са програмом вежбања.										
4. Методе извођења наставе:										
Предавања, вежбе из пројектовања, консултације Оцена испита се формира на основу похађања предавања и вежби, успеха из колоквијума, писменог и усменог дела испита.										
Оцена знања (максимални број поена 100)										
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена						
Присуство на аудиторним вежбама	Да	10.00	Усмени део испита	30.00						
Графички рад	Да	50.00								
Присуство на предавањима	Да	10.00								
Литература										
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач							
1.	Радовић, Ранко	Форма града	Stylos, Нови Сад							
2.	Нан Елин	Постмодерни урбанизам	Орион Арт, Београд							
3.	Линч, Кевин	Слика једног града	Грађевинска књига, Београд							
4.	Гидион, Сигфрид	Простор, време и архитектура	Грађевинска књига, Београд							
5.	Мамфорд, Луис	Град у историји	Напред, Загреб							
6.	Спиро Костофф	Тех Циту Ассемблед	Хамес анд Худсон							



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Архитектонска реконструкција и ревитализација				
Ознака предмета: A396					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник:	Динуловић П. Радивоје				
Статус предмета:	ИМ				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови	Нема				
1. Образовни циљ:	Методе реконструкције и ревитализације на арх. објектима свих стилских епоха до данас				
2. Исходи образовања (Стечена знања):	Знање како да се примене поједине реконструктивне методе и истраживање могућности ревитализације арх. објеката у пракси.				
3. Садржај/структурата предмета:	Појмови реконструкција и ревитализација у арх.; Циљеви и начела реконструкције и ревитализације; Приступ реконструкцији и ревитализацији код заштићеног градитељског наслеђа; Истраживање постојећег стања, анализа окружења; Техника реконструктивних захвата, конструкцијске интервенције, просторне интервенције, декоративне интервенције; Могућности ревитализације, вредновање намена; Просторне целине, јавне, друштвене намене, стамбене намене, промена намене индустријских, привредних и саобраћајних објеката, црквена архитектура, фортификације.				
4. Методе извођења наставе:	Предавања. Вежбе. Консултације. Успешно положена два колоквијума током семестра или писмени испит.				
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Присуство на аудиторним вежбама	Да	10.00	Писмени део испита - комбиновани задаци и теорија		30.00
Присуство на предавањима	Да	10.00			
Семинарски рад	Да	50.00			
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив			Издавач
1,	Нешковић, Ј.	Ревитализација споменика културе			Архитектонски факултет, Београд
2,	Тиесделл, С, Оц, Т, Хеатх, Т	Ревитализинг Хисториц Урбан Куартерс			Архитектурал Прес, Охфорд
3,	Куртовић Фолић, Н, Букановић, Д	скрипта са предавања			



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Урбano планирањe			
Ознака предмета: A397				
Број ЕСПБ: 5				
Наставник: Реба Н. Дарко				
Статус предмета: ИМ				
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања: 2	Вежбе: 2	Други облици наставе: 0	Студијски истраживачки рад: 0	Остали часови: 0
Предмети предуслови	Нема			
1. Образовни циљ:	Оспособљавање студената за проучавање и пројектовање урбаних целина и фрагмената.			
2. Исходи образовања (Стечена знања):	Стечена знања користе се у даљем образовању, нарочито у стручним предметима који се тичу урбаног планирања и пројектовања.			
3. Садржај/структурa предмета:	Урбano планирањe један је од најважнијих планерских нивоа који обухвата пројектовање и предвиђање односа на подручјима већих размера као што су град и регион. Ради се на формирању и утврђивању концептуалних поставки, стратегија и смерница за изналажење савремених система планирања. Један пројекат се ради цео семестар, а предавања се адекватно координирају са вежбама.			
4. Методе извођења наставе:	Предавања, вежбе из пројектовања, консултације Оцена испита се формира на основу похађања предавања и вежби, успеха из колоквијума, писменог и усменог дела испита.			
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Присуство на аудиторним вежбама	Да	10.00	Писмени део испита - комбиновани задаци и теорија	20.00
Графички рад	Да	50.00	Усмени део испита	10.00
Присуство на предавањима	Да	10.00		
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	
1.	Радовић, Ранко	Форма града	Stylos, Нови Сад	
2.	Нан Елин	Постмодерни урбанизам	Орион арт, Београд	
3.	Kenneth Powell	City Transformed	Laurence King, London	
4.	Гидион, Сигфрид	Простор, време и архитектура	Грађевинска књига, Београд	
5.	Мамфорд, Луис	Град у историји	Напред, Загреб	
6.	Paul Spreiregen	Urban Design: The Architecture of Towns and Cities	McGraw – Hill Book Company	



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Пејзажна архитектура 2				
Ознака предмета: A398					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник: Нинић-Тодоровић И. Јелена					
Статус предмета: ИМ					
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања: 2	Вежбе: 2	Други облици наставе: 0	Студијски истраживачки рад: 0	Остали часови: 0	
Предмети предуслови	Нема				
1. Образовни циљ:	Стицање основних сазнања из области пејзажне архитектуре				
2. Исходи образовања (Стечена знања):	Стечена знања користити у даљем образовању и уско стручним предметима (архитектура и урбанизам)				
3. Садржај/структурата предмета:	Ландсцапе Арт; екологија предела; планирање предела; материјали у ПА – подела тих материјала; биљни материјал (детаљно: поделе, својства, улога у пејзажном обликовању, позиционирање у простору и типологија биљака); екологија и интервенције у области заштите животне средине (типологија и посебан осврт на урбане просторе); интервенције у формирању културног пејзажа (инфраструктура, заштита водотока...); «кровни вртови» и вертикално озелењавање; детаљно о историјском искуству до савремених ауторских примера.				
4. Методе извођења наставе:	Предавање, консултације, радови у оквиру вежби и писмени део испита. Оцена испита се формира на основу похађања предавања и вежби, успеха из радова и писменог дела испита.				
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена	
Присуство на аудиторним вежбама	Да	10.00	Писмени део испита - комбиновани задаци и теорија		30.00
Графички рад	Да	50.00			
Присуство на предавањима	Да	10.00			
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	
1,	Вујковић, Љ.	Пејзажна архитектура – планирање и пројектовање		Шумарски факултет, Београд	
2,	Вујковић, Љ., Нећак, М., Вујачић, Д.	Техника пејзажног пројектовања		Шумарски факултет, Београд	
3,	Сутхерланд Луалл форенворд бу Геофреју Јелпишое	ДЕСИГН ТХЕ НЕУ ЛАНДСЦАПЕ		Тхамес&Худсон	



Акредитација студијског програма

дипломске академске студије

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Конкурсни рад у архитектури и урбанизму				
Ознака предмета: A399					
Број ЕСПБ: 5					
Наставник: Динуловић П. Радивоје					
Статус предмета: ИМ					
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања: 2	Вежбе: 3	Други облици наставе: 0	Студијски истраживачки рад: 0	Остали часови: 0	
Предмети предуслови	Нема				
1. Образовни циљ:	Оспособљавање студената за адекватну валоризацију архитектонских и урбанистичких пројеката и решења.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):	Стечена знања користе се у пракси, нарочито у областима урбаног планирања, пројектовања и архитектуре, али и у даљем стручном усавршавању на докторским или специјалистичким студијама.				
3. Садржај/структурата предмета:	Циљ предмета је упознавање са различitim облицима конкурса од архитектонских, преко урбанистичких и пејзажних, све до ентеријерских уређења унутрашњих простора. Истраживју се колико конкурсни програми и услови, толико и предложена решења, критеријуми за њихову валоризацију, као и састави комисија. Посебна тема је критички осврт на образложења комисија и рангирање предложених радова.				
4. Методе извођења наставе:	Предавања, вежбе и консултације. Оцена испита се формира на основу похађања предавања и вежби, успеха из колоквијума, писменог и усменог дела испита.				
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена
Присуство на аудиторним вежбама	Да	10.00	Усмени део испита		40.00
Графички рад	Да	40.00			
Присуство на предавањима	Да	10.00			
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	
1.	Радовић, Ранко	Савремена архитектура		Stylos, Нови Сад	
2.	Нан Елин	Постмодерни урбанизам		Орион Арт, Београд	
3.	Гидион, Сигфрид	Простор, време и архитектура		Грађевинска књига, Београд	



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Енглески језик - специјализовани курс			
Ознака предмета: еја				
Број ЕСПБ: 3				
Наставници:	Мировић Ђ. Ивана ,Богдановић Ж. Весна ,Шафрањ Ф. Јелисавета ,Катић М. Марина ,Личен С. Бранислава			
Статус предмета: ИМ				
Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
3	0	0	0	0
Предмети предуслови	Нема			
1. Образовни циљ:	Упознавање са језиком, фразама и формама које треба да буду задовољене приликом писања научних формула и радова. Просиривање стручног вокабулара с акцентом на рецима које су корисне и упецатљиве приликом писања научних радова, биографија и других форми. Упознавање с језиком који није везан за род. Оспособљавање за писање јасних, језгровитих и граматички тачних теза и главних реченица. Упознавање са техникама писања дефиниција и формом научног рада.			
2. Исходи образовања (Стечена знања):	Оспособљавање студената да напису научне текстове и одређене научне форме на енглеском језику на правилан, прецизан и разумљив начин.			
3. Садржај/структурата предмета:	Писање биографија, пропратног писма, апстракта, известаја. Познавање форме научног цланка и техничке документације. Интерпункција научног текста и назкова.			
4. Методе извођења наставе:	Цасови почињу кратком теоријском основом везаном за писану форму која се обрађује. Следе добри и лоси примери из праксе и дискусија о њиховим карактеристикама. Након тога, студенти сами пису на задату тему и увезавају корисцење одређеног вокабулара, конструкција и форми.			
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена
Домаћи задатак	Да	45.00	Практични део испита - задаци	45.00
Присуство на предавањима	Да	10.00		
Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	
1,	Alice Savage, Patricia Mayer	Effective Academic Writing 2	Oxford University Press	
2,	Ann Raimes	Techniques in Teaching Writing	Oxford University Press	



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Немачки језик у архитектури				
Ознака предмета: nja					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:	Берић Б. Андријана, Делић С. Гордана				
Статус предмета: ИМ					
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	0	0	0	0	
Предмети предуслови	Нема				
1. Образовни циљ:	савладавање стручне терминологије везане за архитектуру и грађевинарство, повећање језичке компетенције у вези са стручним темама, савладавање сложених језичких структура.				
2. Исходи образовања (Стечена знања):	студенти су савладали стручну терминологију, могу да разумеју текстове везане за струку као и да воде разговоре о стварима везаним за њихову будућу струку.				
3. Садржај/структура предмета:	Практични део наставе: савладавање стручне терминологије обрадом савремених стручних текстова. Теоријски део наставе: узрокне реченице, последичне реченице, предлози, инфинитивске конструкције, пасив, рекција глагола, партицип И и ИИ, рефлексивна употреба глагола, модалне реченице, поређење придева.				
4. Методе извођења наставе:	Акценат је на комуникативном методу, а самим тим и на активности студената у току часова. У току комуникације битна је међусобна интеракција. Такође се обрађују и писани текстови. Вежбе у току часа су конципиране тако да студенти увежбају одговарајући вокабулар и остале карактеристике језика струке.				
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Поена	
Колоквијум	Да	15.00	Теоријски део испита		30.00
Колоквијум	Да	15.00	Усмени део испита		30.00
Присуство на предавањима	Да	10.00			
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	
1,	E. Zettel, J. Janssen, H. Müller	Aus moderner Technik und Naturwissenschaft		Hueber Verlag	



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Студијски истраживачки рад на теоријским основама ДИПЛ. - мастер рада									
Ознака предмета: SIM01										
Број ЕСПБ: 15										
Наставници:										
Статус предмета: ОМ										
Број часова активне наставе(недељно)										
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:						
0	20	0	0	0						
Предмети предуслови	Нема									
1. Образовни циљ:										
Примена основних, теоријско методолошких, научно-стручних и стручно-апликативних знања и метода на решавању конкретних проблема у оквиру изабраног подручја. У оквиру овог дела дипломског - мастер рада студент изучава проблем, његову структуру и сложеност и на основу спроведених анализа изводи закључке о могућим начинима његовог решавања. Проучавајући литературу студент се упознаје са методама које су намењене за решавање сличних задатака и инжењерском праксом у њиховом решавању. Циљ активности студената у оквиру овог дела истраживања огледа се у стицању неопходних искустава кроз решавања комплексних проблема и задатака и препознавање могућности за примену претходно стечених знања у пракси.										
2. Исходи образовања (Стечена знања):										
Ос способљавање студената да самостално примењују претходно стечена знања из различитих подручја које су претходно изучавали, ради сагледавања структуре задатог проблема и његовој системској анализи у циљу извођењу закључчака о могућим правцима његовог решавања. Кроз самостално коришћење литературе, студенти проширују знања из изабраног подручја и проучавању различитих метода и радова који се односе на сличну проблематику. На тај начин, код студената се развија способност да спроводе анализе и идентификују проблеме у оквиру задате теме. Практичном применом стечених знања из различитих области код студената се развија способност да сагледају место и улогу инжењера у изабраном подручју, потребу за сарадњом са другим структукама и тимским радом.										
3. Садржај/структуре предмета:										
Формира се појединачно у складу са потребама изrade конкретног дипломског - мастер рада, његовом сложеношћу и структуром. Студент проучава стручну литературу, дипломске и дипломске - мастер радове студената који се баве сличном тематиком, врши анализе у циљу изналажења решења конкретног задатка који је дефинисан задатком дипломског-мастер рада. Део наставе на предмету се одвија кроз самостални студијски истраживачки рад. Студијски рад обухвата и активно праћење примарних сазнања из теме рада, организацију и извиђење експеримената, нумеричке симулације и статистичку обраду података, писање и/или саопштавање рада на конференцији из уже научно наставне области којој припада тема допломског-мастер рада.										
4. Методе извођења наставе:										
Ментор дипломског – мастер рада саставља задатак рада и доставља га студенту. Студент је обавезан да рад изради у оквиру задате теме која је дефинисана задатком дипломског - мастер рада, користећи литературу предложену од ментора. Током изrade дипломског – мастер рада, ментор може давати додатна упутства студенту, упућивати на одређену литературу и додатно га усмеравати у циљу изrade квалитетног дипломског - мастер рада. У оквиру студијског истраживачког рада студент обавља консултације са ментором, а по потреби и са другим наставницима који се баве проблематиком из области теме самог рада. У оквиру задате теме, студент по потреби врши и одређена мерења, испитивања, бројања, анкете и друга истраживања, статистичку обраду података, ако је то предвиђено задатком дипломског-мастер рада.										
Оцена знања (максимални број поена 100)										
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит		Поена					
Семинарски рад	Да	50.00	Усмени део испита		50.00					
Литература										
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач						
1,	группа аутора	часописи са Kobson листе								
2,	группа аутора	часописи и дипломски-master радови								



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2А Спецификација стручне праксе

Стручна пракса:	Стручна пракса - мастер		
Ознака предмета:	A390		
Број ЕСПБ:	3		
Наставници:			
Број часова активне наставе(недељно)	3		
Предмети предуслови	Нема		
1. Циљ:	Стицање практичних знања.		
2. Очекивани исходи:	Примена стеченог знања у даљем образовању и професионалном раду.		
3. Садржај стручне праксе:	Саставни део курикулума Архитектуре и урбанизма је стручна пракса и практичан рад у трајању од 45 часова, која се реализује у одговарајућим научноистраживачким установама, релевантним институцијама које се баве проблемима планирања, пројектовања или грађења, као и приватним или јавним предузетима који се баве делатностима релевантним за стицање одговарајућег практичног искуства из области архитектуре и урбанизма.		
4. Методе извођења:	Истраживање, консултације, практични рад.		
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит
			Поена



Акредитација студијског програма

ДИПЛОМСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Архитектура и урбанизам

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2Б Спецификација завршног рада

Завршни рад:	Израда и одбрана дипломског - мастер рада		
Ознака предмета:	A028		
Број ЕСПБ:	15		
Број часова активне наставе(недељно)	0		
Предмети предуслови	Нема		
1. Циљеви завршног рада	Циљ израде и одбране дипломског-мастер рада је да студент покаже самосталан и креативан приступ у примени стечених практичних и теоријских знања из одговарајуће области у пракси.		
2. Очекивани исходи:	Не постоји исход образовања		
3. Општи садржаји:	1. Архитектонско пројектовање, 2. Урбанистичко пројектовање 3. Пејсажна архитектура 4. Унутрашња архитектура и дизајн 5. Архитектонске конструкције 6. Теорија и критика архитектонског дела 7. Теорија и критика урбане средине 8. Методологија научно-истраживачког рада		
4. Методе извођења:	Ментор за израду и одбрану дипломског-мастер бира један од понуђених модула из којег ће студент да ради дипломски-мастер рад и формулише тему са задацима за израду дипломског -мастер рада. Кандидат у консултацијама са ментором самостално ради на проблему који му је задат. Након израде рада и сагласности ментора да је успешно урађен рад, кандидат брани рад пред комисијом која се састоји од најмање три члана од којих бар један са другог Факултета.		
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит
Графички рад	Да	50.00	Усмени део испита
			50.00



Акредитација студијског програма

дипломске академске студије

Архитектура и урбанизам

Стандард 07. Упис студената

Факултет техничких наука, у складу са друштвеним потребама и својим ресурсима, на дипломске академске студије Архитектуре и урбанизма уписује на буџетско финасирање студија и самофинансирање одређени број студената који је сваке године дефинисан посебном Одлуком ННВ ФТН. Одабир студената и упис се, од пријављених кандидата, врши на основу успеха током претходног школовања, што је дефинисано Правилником о упису студената на студијске програме.

Студенти са других студијских програма као и лица са завршеним студијама се могу уписати на овај студијски програм. При томе комисија за вредновање (коју чине сви шефови катедри које учествују у реализацији студијског програма) вреднују све положене активности кандидата за упис и на основу признатог броја бодова одређују да ли се кандидат може уписати на дипломске – master студије изабране студијске групе. Положене активности се при томе могу признati у потпуности, могу се признati делимично (комисија може захтевати одговарајућу допуну) или се могу не признati.