УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ **ОБРАЗАЦ - 2**
НАЗИВ ФАКУЛТЕТА

ОБРАЗАЦ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ САРАДНИКА УНИВЕРЗИТЕТА
-обавезна садржина-

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА

1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења:

Декан Факултета техничких наука донео је Одлуку о расписивању конкурса за заснивање радног односа на одређено време у трајању од 1 (једне) године са пуним радним временом за 1 (једног) извршиоца и избор у звање сарадника у настави за уно: Теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури и урбанизму
број 01-1242/2 дана 26.5.2021

2. Датум и место објављивања конкурса: 2.6.2021. Лист Послови број 936, страна 39

3. Број сарадника са назнаком звања (асистент приправник, асистент) и назив уже научне области:

Један сарадник у настави на одређено време у трајању од 1 (једне) године за ужу научну област Теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури и урбанизму, Факултет техничких наука, универзитет у Новом Саду

4. Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен:

- Др Бојан Тепавчевић, редовни професор, (уно: Теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури и урбанизму), датум избора у звање: 14.04.2021 Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду
- Др Радован Штулић , редовни професор, (уно: Теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури и урбанизму), датум избора у звање: 15.06.2006 Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду
- Др Весна Стојаковић, ванредни професор, (уно: Теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури и урбанизму), датум избора у звање: 17.11.2016 Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду
- Др Мирко Раковић, ванредни професор, (уно:Мехатроника, роботика и аутоматизација и интегрисани системи, датум избора у звање: 13.02.2019 Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду

5. Пријављени кандидати: Јелена Пепић

II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1. Име, име једног родитеља и презиме: Јелена (Драган) Пепић

2. Звање: Дипломирани инжењер архитектуре

3. Датум и место рођења: 30.05.1997; Нови Сад

4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће: Незапослена

5. Година уписа и завршетка основних студија: 2016; 2020

6. Студијска група, факултет и универзитет: Архитектура и урбанизам; Факултет техничких наука; Универзитет у Новом Саду

7. Успех у студијама: 9,64 (девет и 64/100)

8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:
   Нацртна геометрија 1: 10 (десет)
   Нацртна геометрија 2: 9 (девет)
   Макетарство: 10 (десет)
   Архитектонске репрезентације 1 – основни ниво: 10 (десет)
   Архитектонске репрезентације 2: 10 (десет)
   Архитектонске репрезентације 3: 10 (десет)
   Технике презентације архитектонског и урбанистичког дела: 10 (десет)
   Геометрија и визуализација слободних површи: 10 (десет)

9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита: Решење графичког корисничког интерфејса мобилне апликације за презентацију архитектонског наслеђа Новог Сада; 10 (десет)

10. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, односно магистарским студијама: /

11. Година уписа и завршетка специјалистичких, односно магистарских студија: : уписао мастер академске студије из области архитектуре (модул дигитални дизајн и фабрикација), Факултет техничких наука у Новом Саду, 2020. година.

12. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе:/

13. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству:/

14. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врлодобро, добро,задовољавајуће

Енглески језик- чита, пише, говори, одлично

15. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):

Област: Архитектура,
Ужа област: теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури
Уска оријентација: дигитални дизајн и фабрикација

III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):

IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА

V. НАСТАВНИ РАД:

Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):

1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента:
2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету):
3. Број часова недељно (вежби и семинара):

Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):

1. Реизборност у звање асистента (од.до, број):
2. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / семестру, на предмету, са фондом часова):
3. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним, специјалистичким и магистарским студијама:
4. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу:
5. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.):

Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:

Дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач):

Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета

Остало

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):
2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):
3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):
4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):
5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи:

- Јелена Пепић макета Пољопривредног факултета Универзитета у Новом саду;

Приказано на изложби „Награда за Архитектуру „Ђорђе Табаковић‘‘ – 25 година континуитета (1995-2020)‘‘ одржаној у Музеју савремене уметности Војводине у периоду од 10. децембра 2020. године до 20. фебруара 2021. године, Дел. бр. 76-1-1/2021

6. Саопштења на међународним научним скуповима:

7. Сопштења на домаћим научним скуповима:

8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:

9. Индекс компетентности:

VI. СТРУЧНИ РАД (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ

VIII. ОСТАЛО

- Учешће на међународној радионици „Parametric Modelling and Digital Fabrication”, Универзитет у Загребу, 23. 4. – 27. 4. 2019, организатори радионице Милена Ставрић и Алберт Вилче, ТУ Грац. https://iam.tugraz.at/en/2019/04/workshop-zagreb-2019/
- Учешће на међународној радионици „Designing of emergency shelters”, Нови Сад, Organizatori: *United Impact Academic Program, Green Contributor organization (Canada) BNCA School of Architecture*, (Pune, India) и Центар за дигитални дизајн, ФТН, Нови Сад 14-15 новембар, 2018

IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):

Кандидаткиња Јелена Пепић уписала је основне студије архитектуре 2016. године и дипломирала 8.10. 2020 са просечном оценом 9,64. Дипломски рад одбранила је са оценом 10 под а током студија имала је просечну оцену 9,89 из предмета релевантних за избор. Исте године након завршених основних студија уписала је мастер студије архитектуре, модул: Дигитални дизајн и и фабрикација.

Током основних студија активно је учествовала на радионицама и изложбама са архитектонским радовима из уже научне области за коју се бира. Крајем 2018 године учествовала је на међународној радионици „Designing of emergency shelters”, у Новом Саду организованој од стране организација *United Impact Academic Program, Green Contributor (Canada) BNCA School of Architecture*, (Pune, India) и Центра за дигитални дизајн, ФТН, Нови Сад. У 2019 години учествовала је на међународној радионици „Parametric Modelling and Digital Fabrication” у Загребу коју су водили професори са ТУ Грац Милена Ставрић и Алберт Вилче. Осим усавршавања кроз учешће у радионицама, кандидат Јелена Пепић је учествовала у изради макете за архитектонску изложбу националног значаја „Награда за архитектуру 'Ђорђе Табаковић' – двадесет пет година континуитета (1995-2020)“ одржану у Музеју Савремене уметности Војводине у Новом Саду, у периоду децембар 2020- фебруар 2021.

X. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА

РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО (на 1 / 2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):

Комисија је са великим задовољством констатовала да Јелена Пепић, дипломирани инжењер архитектуре, испуњава све формалне услове за избор у звање сарадника у настави за ужу научну област Теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури и урбанизму и заснивање радног односа.

XI. ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ САРАДНИКА

Комисија предлаже Јелену Пепић, дипломираног инжењера архитектуре, за избор у звање сарадника у настави за ужу научну област Теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури и урбанизму

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Др Бојан Тепавчевић, редовни професор,
уно: Теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури и урбанизму
Факултет техничких наука,
Универзитет у Новом Саду

Др Радован Штулић , редовни професор,
уно: Теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури и урбанизму
Факултет техничких наука,
Универзитет у Новом Саду

Др Весна Стојаковић, ванредни професор,
уно: Теорије и интерпретације геометријског простора у архитектури и урбанизму
Факултет техничких наука,
Универзитет у Новом Саду

Др Мирко Раковић, ванредни професор,
уно:Мехатроника, роботика и аутоматизација и интегрисани системи
Факултет техничких наука,
Универзитет у Новом Саду

НАПОМЕНА: Извештај се пише навођењем кратких одговора, са валидним подацима, у облику обрасца, без непотребног текста.
Разврставање и рангирање радова и индекс компентенције врше се односно израчунавају према правилнику надлежног министарства.
Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај.