

ПРАВИЛА ОРГАНИЗОВАЊА И РЕАЛИЗАЦИЈЕ ТЕОРИЈСКИХ ОСНОВА ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ ОДНОСНО, ДОКТОРСКОГ УМЕТНИЧКОГ ПРОЈЕКТА

1. Циљеви Теоријских основа докторске дисертације, односно докторског уметничког пројекта

Теоријским основама докторске дисертације, односно докторског уметничког пројекта (у даљем тексту: теоријске основе) оцењује се способност студената докторских студија за самосталан научноистраживачки, односно, уметничко-истраживачки рад и има за циљ:

да мотивише студенте докторских студија да прикажу и синтетизују теоријски и истраживачки, односно, уметнички рад;

да одреди креативан потенцијал студената докторских студија за наставак студија;

да одреди способност студената докторских студија да разумеју и примењују фундаменталне концепте науке, односно, уметности;

да тестира говорне способности студената докторских студија и способност јасног изражавања својих идеја;

да идентификује области науке, односно, уметности које је потребно да кандидат додатно изучи као неопходну основу за израду докторске тезе, односно, докторског уметничког пројекта;

2. Структура Теоријских основа

Одбрана почиње излагањем студента докторских студија у коме презентује свој писани рад (тема из области рада и истраживања на планираној докторској дисертацији, односно, докторском уметничком пројекту). Након тога следе питања у вези са планираним истраживањем.

3. Административна процедура

Пријава одбране Теоријских основа

Право да брани Теоријске основе има студент који је уписао другу годину студија и положио све предвиђене предмете према студијском програму.

Одбраном Теоријских основа кандидат стиче 30 ЕСПБ.

Пријаву потписују студент и саветник и она садржи:

- Захтев за одбрану теоријских основа;
- Уверење о положеним испитима;
- Биографију;

Додела саветника и ментора

Саветник се бира из редова наставника са акредитованог студијског програма који прихвата да надгледа, помаже и усмерава индивидуални рад студента на докторским студијама.

И саветник и кандидат за ментора (уколико саветник није и будући ментор) морају бити чланови Комисије за одбрану Теоријских основа.

Када кандидат одбрани Теоријске основе, стиче право да пријави докторску дисертацију, односно, докторски уметнички пројекат. Након пријаве докторске дисертације, односно, докторског уметничког пројекта Руководилац студијског програма предлаже ментора, а именује га Наставно научно веће Факултета.

Одлука о додели менторства се заснива на:

- оцени личног потенцијала, способности, и заинтересованости студента докторских студија да постане самосталан истраживач, односно, стваралац у предметној области.
- знањима и компетенцијама које поседује ментор, а које су компатибилне са темом планиране докторске дисертације, односно, докторског уметничког пројекта.

Рок за пријаву и термин одбране Теоријских основа

Студент може бранити теоријске основе након полагања последњег испита. Пријава се предаје надлежном референту у Студентској служби који пријаву прослеђује Руководиоцу студијског програма на који је кандидат уписан. Руководилац студијског програма дужан је да у року од две недеље путем студентске службе достави Председнику савета докторских студија Факултета Предлог састава Комисије за одбрану Теоријских основа.

4. Припрема писаног рада

Студент је дужан да напише елаборат у којем ће образложити тему докторске дисертације, односно, докторског уметничког пројекта. У раду студент треба да дефинише и образложити: предмет (проблем) истраживања, потребу за истраживањем, циљ истраживања, хипотезу, план рада, методе које ће бити примењене и остале релевантне податке.

Форма и стил писања је у слободној форми.

По предаји писаног елабората, Саветник утврђује да ли су се стекли услови, и организује одбрану Теоријских основа, а студентска служба студенту, саветнику и свим члановима комисије издаје Решење о именовању комисије за одбрану теоријских основа, са тачним датумом, местом и временом одржавања одбране.

5. Избор чланова комисије

Комисија за одбрану Теоријских основа има 5 чланова. Услов који чланови комисије треба да испуне је да су наставници на акредитованим докторским студијама. Састав предлаже Руководилац студијског програма докторских студија, а верификује Председник савета докторских студија Факултета.

Комисија за одбрану теоријских основа има у свом саставу:

- саветника,
- кандидата за ментора (уколико саветник није и будући ментор),
- наставника на докторским студијама из области основних истраживања,
- наставника из области докторских студија на које је студент докторских студија уписан,
- члана комисије, из реда наставника на докторским студијама, који није са исте катедре као кандидат за ментора.

6. Консултације са члановима комисије

Студент има право на консултације са саветником и свим члановима комисије. На консултацијама се студент докторских студија упућује на специфичан предметни садржај који треба да проучи и у свом раду прикаже. Препоручује се да се консултације са члановима комисије обаве што пре (најмање два месеца пре испита).

8. Резултат одбране Теоријских основа

Непосредно након одбране, Комисија ће пажљиво размотрити све чињенице и донети одлуку и писани Извештај (одбранио, условно одбранио, није одбранио) у којем стоји:

- А) одбранио
- Б) условно одбранио

У овом случају испитна комисија издаје Извештај са листом недостатака и услова које студент мора да испуни пре доношења позитивне одлуке о одбрањеним Теоријским основама. Услови могу бити на пример: завршетак неких курсева на специјалном нивоу, јачање комуникационих могућности (на пример: ангажовање у току једног семестра као сарадника у настави) или поновна одбрана дела Теоријских основа. Када се испуне тражени услови и саветник потврди да је студент испунио захтеване услове, студент доставља захтев да му оцена „условно одбранио“, добије статус „одбранио“.

- Ц) није одбранио, без могућности да понови одбрану

Ова Правила примењују се 29.06.2016. године.

Даном ступања на снагу ових Правила престају да важе Правила организовања и реализације докторског квалификационог испита усвојена 22.10.2014. године.



УНИВЕРЗИТЕТ
У НОВОМ САДУ



ФАКУЛТЕТ
ТЕХНИЧКИХ НАУКА

Трг Доситеја Обрадовића 6, 21000 Нови Сад, Република Србија
Деканат: 021 6350-413; 021 450-810; Централна: 021 485 2000
Рачуноводство: 021 458-220; Студентска служба: 021 6350-763
Телефакс: 021 458-133; e-mail: ftndeap@uns.ac.rs

ИНТЕГРИСАНИ
СИСТЕМ
МЕНАџМЕНТА
СЕРТИФИКОВАН ОД:



01-195/16 - 1
28.10.2020

На основу члана 63. Статута Факултета техничких наука у Новом Саду, Наставно-научно веће на 60. седници одржаној дана 22.10.2020. године доноси следећу

**ОДЛУКУ О ИЗМЕНИ И ДОПУНИ
ПРАВИЛА ОРГАНИЗОВАЊА И РЕАЛИЗАЦИЈЕ ТЕОРИЈСКИХ ОСНОВА
ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ ОДНОСНО, ДОКТОРСКОГ УМЕТНИЧКОГ
ПРОЈЕКТА**

У ПРАВИЛИМА ОРГАНИЗОВАЊА И РЕАЛИЗАЦИЈЕ ТЕОРИЈСКИХ ОСНОВА ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ ОДНОСНО, ДОКТОРСКОГ УМЕТНИЧКОГ ПРОЈЕКТА (у даљем тексту: Правила) усвојеним на седници Наставно-научног већа одржаној 29.06.2016. године, део који гласи:

"Додела саветника и ментора

Саветник се бира из редова наставника са акредитованог студијског програма који прихвата да надгледа, помаже и усмерава индивидуални рад студента на докторским студијама.

И саветник и кандидат за ментора (уколико саветник није и будући ментор) морају бити чланови Комисије за одбрану Теоријских основа.

Када кандидат одбрани Теоријске основе, стиче право да пријави докторску дисертацију, односно, докторски уметнички пројекат. Након пријаве докторске дисертације, односно, докторског уметничког пројекта Руководилац студијског програма предлаже ментора, а именује га Наставно научно веће Факултета.

Одлука о додели менторства се заснива на:

оцени личног потенцијала, способности, и заинтересованости студента докторских студија да постане самосталан истраживач, односно, стваралац у предметној области. знањима и компетенцијама које поседује ментор, а које су компатибилне са темом планиране докторске дисертације, односно, докторског уметничког пројекта."

мења се и гласи:

"Додела саветника и ментора

Саветник се бира из редова наставника са акредитованог студијског програма који прихвата да надгледа, помаже и усмерава индивидуални рад студента на докторским студијама.

И саветник и кандидат за ментора (уколико саветник није и будући ментор) морају бити чланови Комисије за одбрану Теоријских основа.

Када кандидат одбрани Теоријске основе, стиче право да пријави докторску дисертацију, односно, докторски уметнички пројекат. Након пријаве докторске дисертације, односно, докторског уметничког пројекта Руководилац студијског програма предлаже ментора, а именује га Наставно научно веће Факултета.

Одлука о додели менторства се заснива на:

оцени личног потенцијала, способности, и заинтересованости студента докторских студија да постане самосталан истраживач, односно, стваралац у предметној области. знањима и компетенцијама које поседује ментор, а које су компатибилне са темом планиране докторске дисертације, односно, докторског уметничког пројекта.

Изузетно, уз сагласност руководиоца студијског програма, на предлог кандидата и уз сагласност предложеног наставника, Наставно-научно веће може донети одлуку о именовању ментора и за ментора може бити именован наставник који испуњава услове за ментора, чак иако није био члан Комисије за одбрану Теоријских основа. "

У осталом делу Правила остају неизмењена.

Председник Наставно-научног већа



Проф. др Радослав Дорословачки